

泥象 鈴木 治の世界

「使う陶」から「観る陶」、そして「詠む陶」へ

と き／7月12日(金)～8月25日(日) 9:30AM～5:00PM
 ところ／京都国立近代美術館 (祝日以外の月曜と7/16休館)
 京都市左京区岡崎公園内 ☎075-761-4111

戦後の日本陶芸を代表する陶芸家の一人として知られている鈴木治(1926-2001)は、京都五条坂に生まれ、早くから父に轆轤の手ほどきを受けた。1948年に八木一夫、山田光らとともに、陶芸による新しい造形表現を目指して前衛陶芸家集団「走泥社」を結成した。器としての用途を持たず、純粹に立体造形としての芸術性を求めた彼らの作品は、当時の人々に驚きをもって迎えられ「オブジェ焼」と呼ばれたが、あくまでも土と火による造形を追求し続けた鈴木が、作品名にしばしば用いた「泥像」や「泥象」という言葉は、彼の作陶にこめた理念や想い、あるいは陶芸そのものに対する自らの答えといえる。主に赤い化粧土を施した焼締めと、みずみずしい色合いの青白磁の二つの技法によって制作された鈴木作品には、馬や鳥などの様々な動物や、風や雲など自然現象のイメージから生み出された穏やかな「かたち」が力強く鋭い造形感覚で表現されている。作品の形と題名、そして観る者の抱くイメージが互いに呼応する独自の豊饒な世界は、文学的要素も強めながら年々いっそう深まりをみせていった。(4階コレクションギャラリーでは、名作〈日高河清姫〉を含む村上華岳40点の特集陳列が7月7日まで開催中)(金曜：夜間開館午後8時まで)



「馬」1978年

モノクロームの可能性

一印象の墨絵、東寺少子房襖絵を中心に

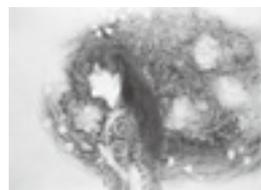
と き／6月1日(土)～9月29日(日) 9:30AM～5:00PM
 ところ／京都府立堂本印象美術館 (祝日以外の月曜と7/16、9/17、9/24休館)
 京都市北区平野上柳町26-3 ☎075-463-0007

堂本印象が描いた墨画作品を幅広く紹介しようとする企画。

印象は約60年におよぶ画業において、東洋の古典に西洋的な表現を取り入れた具象絵画から、戦後の抽象絵画にいたるまで幅広い展開を遂げた。そのなかでも、印象は一貫して日本の伝統的な表現手段である墨を用い続けている。昭和初期の風景表現における巧みな墨使いはもちろんのこと、昭和30年代以降に挑戦しはじめた色彩豊かな抽象画においてもダイナミックな墨線が主要な表現として用いられるなど、印象の画業のなかで墨は大変重要な役割を担ったといえる。本展では、東寺少子房の襖絵を中心に、具象から抽象にいたる作品の数々を展覧することにより、印象が描いた墨絵の多様な表現を紹介。彩色画とは一味違う、妙なる世界を鑑賞いただきたい。



堂本印象「東寺少子房襖絵」



岡村倫行「花浪」2013年

併催：京都現代作家展シリーズ1

「日々照応 岡村倫行展」(6月1日～7月28日)が新企画の第一弾として開催中。

空間を凝視し、繊細な線で作品をつくりあげる岡村倫行(1944～)。人物から背景へ、自然から空間へと広がる独自の情感を展覧。

| 会場 | 日曜 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | | |
|--|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|------------------------|----|-------|----|----|-------------|----|----|--------------------------|----|----|--|----|----|------|-------|----|----|----|----|--|--|--|--|------|
| | | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | | | | | |
| 京都国立近代美術館 左京区岡崎公園内 761-4111 | | 泥象 鈴木治の世界 - 「使う陶」から「観る陶」、そして「詠む陶」へ - | | | | | | | | | | | | | →8/25 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 京都国立博物館 東山区東大路七条西 541-1151 | | 全館休館 | | | | | | | | | | | 特別展観「遊び」 | | | | | | | | | | | | | | | →8/25 | | | | | | | | | |
| 京都府 京都文化博物館 中京区高倉通三条上ル 222-0888 | 2F | 伝統と創生 - 京都府無形文化財保持者による - (～7/21) / 祇園祭 - 山鉦巡行の歴史と文化 - (7/4～28) / 京名所風俗図の世界 (7/26～9/16) / 細川家 永青文庫コレクション5 (7/30～9/8) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 3F | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 4F | 2013年NHK大河ドラマ 特別展「八重の桜」 (月曜日休館 ただし、7月16日、8月12日は臨時開館) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | →9/1 |
| | 5F | 2013京都日本画家協会 第I期展 | | | | | | | | | | | 第5回 京都全日本水墨画・俳画・文人画秀作展 | | | | | 第一美術 サムホール展 | | | 第5回The NIHONGA - 伝統と創造 - | | | 京都嵯峨芸術大学 芸術学部造形学科 日本画分野 3・4年生展 [shu-ha-ri] | | | →8/4 | | | | | | | | | | |
| | 6F | 洛中写真組展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 別館 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 会場 | | 日曜 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | |
|---|---|---|--|-----------------------|---------------------|----------------|---|--------------|------------------|--------------|---|--------------------|------------------------------------|-------------|----|-------------|----|----------------|----|---------------|----|------------|----|------|---------|--------------|----|------|----|----|----|------------|----|---------|--|------|-------|
| | | | | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 日 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | | | |
| 京都市美術館 左京区岡崎公園内 771-4107 | 本館 | 京都市美術館開館80周年記念展 市展・京展物語 ーみんなここから羽ばたいたー 京都市美術館の公募展「京展」は戦前の京都市展以来78年の歴史をもつ。 京都のみならず関西地方の多くの若手作家の登竜門として全国に名を馳せる京展の回顧展が、主要な出品作品や受賞作品を網羅して開催中。あんな絵があった、こんな作品があった、多分野における名作との再会を果たせる場である。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | →8/18 | | | | | | | | | | | |
| | 別館 | 京都市美術館開館80周年記念展 2013 京展 | | | | | | | | | | | | 第35回 日本新工芸展 | | | | | | 第61回 光陽展京都準本展 | | | | | | 第66回 示現会 京都展 | | | | | | 京都写真倶楽部連盟展 | | 三軌会 関西展 | | →8/4 | |
| 京都府立文化芸術会館 河原町府立病院前 222-1046 | 1F | (社)日本水彩画会 第51回京都市支部展 | | | | 独立美術京都作家展 (洋画) | | | | 第34回 徹展 (洋画) | | | | 刻而苑 仏像彫刻展 | | | | 日本画 麦 (BAKU) 展 | | | | 無生展 (美工総合) | | | | 京都府本部展 (写真) | | →8/4 | | | | | | | | | |
| | 2F | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | →8/4 | | | | | | | | | | | |
| | 3F | ひびき会 (書) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 京都府立堂本印象美術館 北区平野上柳町26 463-0007 | 企画展「モノクロームの可能性-印象の墨絵・東寺小子房襖絵を中心に-」(~9/29) 同時開催企画展「京都現代作家展 日々照応 岡村倫行展」(~7/28) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 何必館・京都現代美術館 東山区祇園町北側 525-1311 | 絵を刻む MAYA MAXX展 (7/15以外の月曜休館) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 高島屋 下京区河原町四条下ル 221-8811 | 画廊 | 三澤澤村陶哉作陶展 | | 永遠の美を求めて 福田千恵展 (日本画) | | | | 安田泰三 手吹きガラス展 | | | | アンティーク 八木幾朗展 (日本画) | | | | 日本陶芸美術協会選抜展 | | | | 十果会 | | | | →8/6 | | | | | | | | | | | | | |
| | グラントホール | お中元 ばらのギフトセンター会場のためお休みいたします。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 大丸 中京区四条高倉 211-8111 | 画廊 | 掛軸 紅札市 | | 没後40年記念 ピカソ版画とセラミック 展 | | | | 京の中古道具市 | | | | 加来万周日本画展 | | | | 日本新工芸近畿会選抜展 | | | | 高橋行雄 絵画展 | | | | →8/6 | | | | | | | | | | | | | |
| | ミュージアム | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 中信美術館 上京区下立売池小路東入 417-2323 | 夏期休館 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 並河靖之七宝記念館 三条通北裏白川筋東 752-3277 | 開館10周年記念春季特別展 「七宝-時をめぐる鳥と蝶」 (月曜日・木曜日休館) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 夏期休館 | | | | | | | | | | | | →9/9 |
| 美術館「えき」KYOTO JR京都伊勢丹7F 352-1111 | 本池秀夫 革の世界展 | | | | | | | | | | | | 絵本原画展 きかんしゃトーマスとなかまたち | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | →8/12 |
| 会場 | | 日曜 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | |
| | | | | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 日 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | | | |
| アートギャラリー北野 中京区三条河原町東入 221-5397 | 1F | 山口洋吉 写真展 | | 河合真弓展 フェアリー | | | | 萩原麻衣子個展 | | | | 常設展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | YQ×K展 | | →8/5 | | | |
| | 2F | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| アーツスペース虹 三条通上都ホテル隣 761-9238 | 田中奈津子 (平面) | | | | 大橋勝 (映像) | | | | 塚田裕介 (インスタレーション) | | | | 水上雅章展 (立体) (月曜休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | →8/4 |
| アーツスペース東山 東山区三条神宮道東入 751-1830 | 梅戸洋子写真展 - 結界 - | | | | コスゲカズコ展 夢の始まり-夢の終わり | | | | 常設展 | | | | 夏期休廊 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | →9/8 |
| Art Spece MEISEI 中京区寺町竹屋町上ル 744-0122 | 祇園祭によせて...「扇子展Vol. 2」 (日本画) | | | | | | | | | | | | つらつら展 (日本画) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| アートギャラリー博宝堂 左京区岡崎神宮道東側 771-9401 | 常設 HAKUHOU-DOH展 | | | | ・ちいさきもの・わたしのお気に入り | | | | 常設 HAKUHOU-DOH展 | | | | 双樹会-関西美術院の若手作家展-岡本匡史・後藤亜利子 (月曜休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | →8/4 |
| イムラ・アート・ギャラリー 左京区丸太町川端東入 761-7372 | 山本太郎個展「18/24 -eighteen twenty fourth-」 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | →8/10 |
| 一心堂画廊 中京区烏丸通六角下ル 211-1013 | 一見会展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 芸艸堂画廊 中京区寺町二条下ル 231-3613 | 木版画 常設展 (貸画廊受付中) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 絵草子 東山区新門前通東山西 551-9137 | 常設展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 延寿堂ギャラリーソフォラ 中京区二条寺町東入 211-5552 | 丹下郁 陶展 | | | | | | | | | | | | 津坂陽介・杉江晶子・野口知恵子・田中美佐 “美しき技” (木曜休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | →8/13 |
| 御池画廊 北区小山上総町20-2 492-3083 | 洋画/日本画常設展 (日祝休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | フルイミエコ展 | | | | | | | | | | | | →8/4 |
| カギムラ画廊 中京区河原町四条上ル東入 221-2996 | 常設展 秋野不矩・浅野 均・川端健生 小池一範・小嶋悠司・中野弘彦 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 画廊おかざき 左京区岡崎神宮道西側 761-0027 | 現代工芸作家常設展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 画廊きよみず 東山区清水五条坂 525-2062 | 日本画常設展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

(企): 企画および常設を中心に活動する画廊 (貸): 貸画廊

夏を彩る ART扇子・ART団扇

と き／7月9日(火)～7月21日(日) (月曜休廊)
 ところ／ギャラリーマロニエ／アートスペースMEISEI /
 マエダ・ヒロミアートギャラリー
 3ギャラリーで同時開催 (開催時間帯は画廊により違います)

若手日本画家などが制作した扇子・団扇展をギャラリーマロニエ、アートスペースMEISEI、マエダ・ヒロミアートギャラリーの3軒で開催する。昨年と同じ展覧会では日程が各ギャラリーで違ったが、先行1年早く扇子・団扇の展覧会をしていたギャラリーマロニエが声をかけ3ギャラリー同時開催となる。ギャラリーマロニエでは若手日本画家を中心にしたメンバーで、日頃の制作を扇子・団扇のかたちのなかで各作家が表現していく。会期中の週末には出品作家による扇子のワークショップも開催される。(※要問い合わせ) アートスペースMEISEIでは、扇子職人と若手日本画家による舞扇子と普段使いもできる扇子を展観する。マエダ・ヒロミアートギャラリーでは日本画・洋画・テキスタイルの他ジャンル作家の扇子を展観する。



会場スナップ (昨年度)

ギャラリーマロニエ：
 日本画家の扇子・団扇展
 京都市中京区河原町通四条上ル塩屋町332
 ☎075-221-0117 OPEN12：00～19：00
 (日曜日18：00まで)
 扇子ワークショップ ※要問い合わせ
 7月13日(土) 14日(日) 20日(土) 13：00～



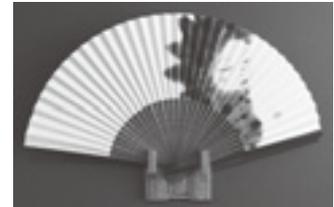
高野純子「黄芭旦(きばたん)」
 (MEISEI展示)

アートスペースMEISEI：
 祇園祭よせて…扇子展Vol.2
 京都市中京区寺町通竹屋町上ル行願寺門前町3
 ☎075-744-0122 OPEN11：00～18：00



高松総二郎「MASUDA-0905-4/5」
 (マロニエ展示)

マエダ・ヒロミアートギャラリー：
 THE SENSE 2.0
 京都市中京区河原町通二条上ル佐藤ビル2F
 ☎075-741-8757 OPEN11：00～19：00



岩崎絵里「かいじゅう」
 (マエダ展示)

山本太郎 個展 「18/24 -eighteen twenty fourth-」

と き／7月13日(土)～8月10日(土) 11：00AM～7：00PM
 ところ／イムラアートギャラリー (日・月・祝休廊)
 京都市左京区丸太町通川端東入東丸太町31 ☎075-761-7372

本展は放送作家として活躍している小山薫堂氏とのコラボレーションにより実現する展覧会です。

日本はそれぞれの季節ごとに違った表情をみせる、四季折々に美しい国です。そんな移ろい行く時間を昔の人は24の季節に分け、それぞれに名前をつけ楽しみとしたり、実際の生活の中で活用したりしました。それが二十四節季と呼ばれるものです。また、年中行事もその季節に合わせて発展し、一年を通してお祭りのない季節はないといっても良いくらいです。日本、特に京都の文化に強い思い入れと深い理解を持つ小山氏は、現代においても息づいている微かな気候の移ろいを感じ取る日本人の感性をテーマとした、二十四節季の作品シリーズ制作を山本に依頼しました。小山氏は全国でも人気の高い熊本県PRマスコットキャラクター「くまモン」の発案に携わるなど生まれ故郷である熊本への強い思いから様々なプロジェクトを手掛けています。山本も同じく熊本出身、という繋がりをきっかけに今回のプロジェクトは発足しました。



夏至
 「彦星織姫/ロミオとジュリエット(七夕)」

本展覧会では24作品のうち18点を展示、その後秋「9月21日(土)～10月20日(日)を予定」にイムラアートギャラリー東京にて残りの6枚を加えた24枚全てを展示致します。シリーズ完成後には小山氏が亭主及びプロデューサーを務める、安政3年(1856)年創業の京都の老舗茶亭、下鴨茶寮スタッフが使用する名刺デザインに起用されることが決定しています。

季節や年中行事は歴史の中繰り返し題材とされ描かれてきました。その伝統を受け継ぎながら、平成のニッポン画家、山本太郎が独自の視点から描き出す表情豊かな日本の季節を是非ご高覧ください。



大暑
 「全網朝顔図」



小暑
 「信号松原図(住吉図)」

[今月の展覧会より]

京都新聞・連載小説「夢をまことに」挿絵原画展
山本兼一・作、熊田正男・画

と き／7月23(火)～28(日) 11:00AM～7:00PM
ところ／ギャラリー Little house ☎090-9977-1559 (岡村)
京都市下京区四条室町角鶏鉦町478

小説「利休にたずねよ」の第140回直木賞の山本兼一氏が、京都新聞・連載小説「夢をまことに」を執筆し、今年7月、一年間の連載が終わる。その挿絵を描いた熊田正男氏の原画展を開催する。

物語は江戸時代後期に実在した鉄砲鍛冶の職人「国友一寛斎」という発明家であり科学者の話である。自由な発想と飽くなき熱意で望遠鏡をはじめさまざまな道具をつくり飛行機、潜水艦まで構想し…と、山本氏の執拗なまでの探究心と独自の表現力に引き込まれ、そこに熊田氏の挿絵が魅力的に表現され物語に花を添えている。

挿絵の原画は和紙に墨とカラーインクなどを併用して描いたもので約200点以上を展示販売する。同時に山本氏所蔵の貴重な「古鉄砲」なども展示し、築180年の京町屋ギャラリーで、小説の世界を楽しんで頂ける展覧会である。



フルイミエコ展 ～ひかりのありがた～

と き／7月27日(土)～8月4日(日) 11:00AM～6:00PM
ところ／御池画廊
京都市北区小山西上総町20-2 ☎075-492-3083

誰にでも自分を支えるものがある。ものやこと。ひと。それらを大切にしていたり、時には気づかないままに過ぎ去りはっとする。ひかりはいつも、そこにあるのかもしれない…。

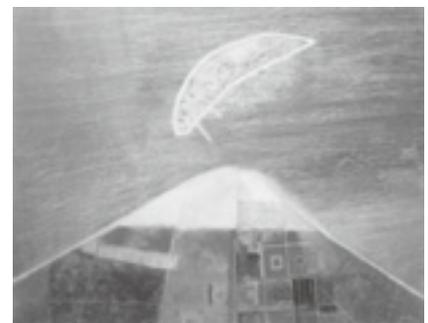
御池画廊で5回目の作品展を開催させていただくことになりました。日記のように心に浮かぶままに描いていますが、描きながら私に映り込んだ世界の一部を見ているのだと思います。ささやかな表現ですが、少しでも何かが伝わるものに仕上がってれば幸いです。



「宝箱～ひまわり～」 F0号

フルイミエコ 略歴

- 1968 大阪生まれ
- 1990 京都市立芸術大学美術学部美術科卒業
- 1992 京都市立芸術大学大学院美術研究科修了
- 2004 個展「My Life 蓄 Your Life」・新生堂(東京) 企画:HKアート
個展「Life～支えられて」・御池画廊(京都)
- 2005 京都 新鋭美術選抜展・京都市美術館
個展「恢復」・T-BOX(東京)
個展「根の在る処」・生活空間ばるあーと(京都)
- 2007 個展「双葉」・御池画廊(京都)
- 2009 個展「ことほぐ」・御池画廊(京都)
- 2011 個展「相生」・御池画廊(京都)
個展「フルイミエコ展」・T-BOX(東京)
- 2012 個展「フルイミエコ展」・T-BOX(東京)



「旅のはじまり」 F30号

| 会場 | | 日曜 | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | |
|----|------------------------|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|--|----|----|----|----|----|------------------------------|----|----|----|----|----|----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|--|--|--|
| | | | | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 日 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | | | |
| 企 | 画 廊 後 素 堂 | 常設展 (日祝休廊) 閑林宏祐・齋藤秀稔・高田学・宮本聡・吉岡佐知・佐野浩史・沖谷晃司・麦耀明 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 | 画 廊 彩 雲 | 常設展 (土・日・祝日休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 | 画 廊 た づ | 日本画常設展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | 画 廊 ビ ー ナ ス | 夏期休廊 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ぎ お ん ギ ャ ラ リ ー 八 坂 | 洋服とアクセサリ 廣瀬光美 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー 青 い 風 | 夏期休廊 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー い ち か わ | 貸画廊予約受付中 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー M | 夏旅と祭展 (松本祐佳) | | | | | | 祇園祭展 (松本祐佳) | | | | | | | | | | | | 休廊 | | | | | | 夏旅 | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー カ ト | 1F クラマ画会100周年 | | | | | | 新芸術関西作家展 | | | | | | S Y O モデルサロン展 | | | | | | 矢野信司個展 | | | | | | 小山翔平個展 | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー か も が わ | 山本新太郎 (火曜休廊) -飛び出した形状日記- (油彩) | | | | | | 奥谷隆史展 (陶器) (火曜休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | 区民・市民の作品展 | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー 河 原 町 | 院展 日本画常設展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー 祇 園 小 舎 | 第25回 楽々悠々市 | | | | | | 同志社大スケッチクラブ S39年卒第7回同期7人スケッチ展 | | | | | | 京都芸術研究舎 作品展 | | | | | | 寺田幸子個展 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー 吉 象 堂 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 双線美術 京都支部展 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー 恵 風 | 1F 吉川充展 | | | | | | 牧野浩紀展 | | | | | | 山河全展 | | | | | | 精華の陶と版画 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー 佐 野 | 2F 日本画三人展 黒岩知里・高井弘明・ペリーマキコ | | | | | | 藤原真知子展 スケッチと書票 | | | | | | | | | | | | On the paper 版画展 | | | | | | 高木あすか | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー 三 条 祇 園 | コレクショonz 12:00~17:00 (土・日・祝休) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 | ぎ ゃ ら り い 思 文 閣 | 堀木エリ子の「しつらえのカタチ」展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | 伊勢川泰敬展 12:00~18:00 (月・火休) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 | ギ ャ ラ リ ー 白 川 | くるみガラス 新作小品展 (月休) | | | | | | 第8回 現代アトうちわ展 (月曜休) (12:00~18:00) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー 翔 | いろいろの絵画展 (油彩・水彩・版画他) | | | | | | 染・用・要・美 紀田秀夫 染展 (15日休廊) (カバン・タペストリー・Tシャツ他) | | | | | | アート夏の創作展 (29日休廊) (ブリザーブドフラワー・ビーズアクセサリ他) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー 1 6 | 杉本晋一展 「重力都市14シリーズ-2007~2013の仕事」(平面) (月曜休廊) | | | | | | おいしい展覧会~アートダイニング~ (陶器・平面・ファイバー) (月曜休廊) | | | | | | (5th) SPROUT (スプラウト) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 | ギ ャ ラ リ ー 創 | 常設展 鴨居玲・熊谷守一・白隠・伊藤若冲・曾我蕭白 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー 象 鯨 | 貸ギャラリー受付中 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー 高 倉 通 | | | | | | | 花園ゆかり 「真夏の夢劇場」展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー Little House | 祇園祭展 昔と今と | | | | | | 祇園祭小路 作家・工房25人 | | | | | | 京都新聞 「夢をまことに」原画展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 | ギ ャ ラ リ ー 鉄 齋 堂 | 常設展 (6・9・18・19・28・29日休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー 知 (と も) | 常設展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 | ギ ャ ラ リ ー な か む ら | 美・京都展 (月曜休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー 中 井 | 陶集団「あすなろ」 | | | | | | 夏期休廊 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 | ギ ャ ラ リ ー 白 梅 園 | 白崎信子 ガラス作品 常設展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 貸 | ギ ャ ラ リ ー ヒ ル ゲ ー ト | 1F 心に響く小品展 107人の平面と立体 | | | | | | 京都二紀小品展 | | | | | | 京都銅版画協会 ミニアチュール展 | | | | | | 第16回板道会展 | | | | | | 橋本哲史展 北山銅版画 | | | | | | | | | | | |
| 企 | ギ ャ ラ リ ー 美 楽 堂 | 日本画常設展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 | GALLERY FUKUMI SHIMURA | 常設展 (志村ふくみ作品) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 会場 | | 日曜 | 1月 | 2火 | 3水 | 4木 | 5金 | 6土 | 7日 | 8月 | 9火 | 10水 | 11木 | 12金 | 13土 | 14日 | 15月 | 16火 | 17水 | 18木 | 19金 | 20土 | 21日 | 22月 | 23火 | 24水 | 25木 | 26金 | 27土 | 28日 | 29月 | 30火 | 31水 |
|-----|--|------------|---|----|----|----|----------------------------|----|----|----|--------------------------|-----|-----|-----|---------|-----|----------------------|---------------|------|-------|-------|-----|---------------|------|-----|-----|-------|-----|------|-----|-----|-----|-----|
| 賞 企 | ギャラリーマロニエ 河原町四条上ル東側 221-0117 | 3F | 吉原和恵展 | | | | UCHIWA展 (15日休廊) | | | | | | | | | | | choi hee suk展 | | | | | →8/4 | | | | | | | | | | |
| | | 4F | | | | | 日本画家の扇子・団扇展 (15日休廊) | | | | | | | | | | | 漆ミーティング II | | | | | Bae yun jung展 | →8/4 | | | | | | | | | |
| | | 5F | 二・五次元-絵画考- | | | | | | | | | | | | | | | 柳智相展 | | | | | →8/4 | | | | | | | | | | |
| 賞 企 | ギャラリーみすや 中京区三条河原町西入 211-5997 | | クルスナ会 (絵画) | | | | 京都音楽劇団 | | | | 二時會 (絵画) | | | | 自遊創作みすは | | | | | 早弓恵美子 | →8/4 | | | | | | | | | | | | |
| 企 賞 | ギャラリー唯 左京区岡崎神宮道東側 752-0348 | | 三人展 (月曜休廊) 野村俊彰 (漆器) / 前野直史 (陶磁器) 上月ひとみ (ベンチラ画) | | | | 古谷幸幸・朱里 器展 (月曜休廊) | | | | 暑中お見舞い申し上げます・展 (月曜休廊) | | | | | | | | | | →8/11 | | | | | | | | | | | | |
| 企 賞 | ギャラリー洛中洛外 山科区清水焼団地内 595-5450 | | 陶芸作品常設展示 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 賞 | ギャラリー龍馬 河原町三条下ル東入 211-7700 | | 「龍馬と酢屋」常設展 (水曜休廊 ただし17日は開廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 賞 | ギャラリー正観堂 東山区切通新門前上ル 533-4110 | | 常設展 (水曜休廊) | | | | 休廊 | | | | 加島祥造 絵と書展 (水曜休廊) | | | | | | | | 夏期休廊 | | | | | | | | →8/31 | | | | | | |
| 企 賞 | ギャラリー宮脇 中京区寺町二条上ル 231-2321 | | 洋画・版画・現代作品常設展 (日・月休み) - 井澤元一・黒崎彰・ディーン・ポーエンなど - | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 賞 | ギャラリー百音 (もね) 左京区岡崎神宮道東側 708-2138 | | アンティーク西洋美術展 (マイセン・ガレ・ドーム) or 五木田淳子ガラス展 (8・16・22・29日休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 賞 企 | ギャラリーヤマシタ 中京区寺町三条上ル 231-6505 | 1号館 | 暮らしのクラフト ゆずりは | | | | 第29回土筆会展 | | | | カフエ水 | | | | 京の水カフェ | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 2号館 | クロアチアの歴史と自然 (絵画・写真) | | | | 顕展 (絵画・版画・陶器など) | | | | さまざまな書の カタチ展6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 賞 企 | 京都ギャラリー 中京区烏丸通錦上ル東側9F 257-5435 | | | | | | ひまわり会OB 写真展2013 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 賞 | 京都東急ホテルギャラリー-kazahana 下京区堀川通五条下ル 341-2646 | | 大阪芸術大学日本画11人展 (前期) | | | | 大阪芸術大学日本画11人展 (後期) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 賞 | 京都陶磁器会館 東山区東大路五条上ル 541-1102 | | 常設展示 (水・木曜休廊、2F展示会開催中は無休) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 賞 企 | 京都万華鏡ミュージアムアートスペース 中京区姉小路東洞院東入 254-7902 | | 真鍋誠写真展 | | | | 鎌田沙織切絵 展 | | | | 紀世子の 絵本の絵展 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 賞 企 | 京町家ギャラリー桂風 下京区仏光寺高倉東 361-4146 | | 常設展 | | | | 水墨画新世紀 -モノクロームのかたり羽- | | | | 貸ギャラリー申込受付中 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 会場 | | 日曜 | 1月 | 2火 | 3水 | 4木 | 5金 | 6土 | 7日 | 8月 | 9火 | 10水 | 11木 | 12金 | 13土 | 14日 | 15月 | 16火 | 17水 | 18木 | 19金 | 20土 | 21日 | 22月 | 23火 | 24水 | 25木 | 26金 | 27土 | 28日 | 29月 | 30火 | 31水 |
| 企 賞 | 京都芸大ギャラリーアーク 中京区御池通堀川東入 334-2204 | | 関根勢之助展-絵画あるいは戦いの日々 1929~2003 | | | | | | | | | | | | | | 「わたしたちは粒であると同時に波のよう」 | | | | | | | | | | | | →8/5 | | | | |
| 企 賞 | COHJU contemporary art 中京区丸太町寺町西 256-4707 | 1F | | | | | Sweet Revenge -甘い復讐- | | | | | | | | 岡本高幸展 | | | | | | | | | | | | →8/5 | | | | | | |
| | | 2F | 常設展示 (日・月・祝休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 賞 企 | 堺町画廊 中京区堺町御池下ル 213-3636 | | 夏期休廊 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 賞 企 | 里見有清堂 中京区堺町三条上ル 221-5423 | | 貸画廊受付中 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 賞 | 蔵丘洞画廊 中京区御池寺町東入 255-2232 | | 常設展 蔵丘洞ノ棚コーナー (日祝休廊) | | | | 金井訓志展 (会期中無休) | | | | 常設展 (日祝休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | →8/3 | | | | | | |
| 企 賞 | 大雅堂 東大路通福園上ル 541-7388 | | 常設展 (コンセプトチュアルリズムアート) (日祝休廊) | | | | e・g・g・o 0035 丸山亮子展 (無休) | | | | 常設展 (日祝休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | →8/11 | | | | | | |
| 企 賞 | 梅軒画廊 中京区烏丸四條上ル 221-3510 | | 祇園会展 | | | | 日本画・洋画常設展 (日・祝休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 賞 | ポルタギャラリー華 下京区京都駅前地下街 365-7533 | | 山田えい子ガラス工芸展 | | | | はせがわゆうじ絵画展 | | | | 河野里美影絵展 | | | | | | | | | | | | | | | | →8/4 | | | | | | |
| 企 賞 | 星野画廊 東山区神宮道三条上ル 771-3670 | | 明治・大正・昭和名作発掘品展 (毎週月・火と第1日曜休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 賞 | 松本松栄堂 中京区寺町夷川上ル 212-0626 | | 新古書画常設展示 (16日・月末休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 賞 | MAEDAHIROMI ART GALLERY 中京区河原町二条上ル 741-8757 | | THE SENSE 2.0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 賞 | まるごのギャラリー 中京区姉小路寺町東入 744-0105 | 渡辺玄一 個展 | 本荘正彦 | | | | 花彩り (夏) 木版画展 (水曜休廊) | | | | 佐久間嘉明 銅版画展 (水曜休廊) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 企 賞 | 村田画廊 左京区松ヶ崎泉川町18-4 703-8960 | | 常設展 (火・祝休廊) (10:00~18:00) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 賞 企 | ヤマモトギャラリー 中京区姉小路寺町東入 231-2341 | | 貸ギャラリー受付中 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 賞 企 | 龍枝堂画廊 中京区寺町二条上ル 252-4120 | | 貸ギャラリー受付中 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

発行：京都画廊連合会 京都市中京区高倉三条上ル 京都府京都文化博物館内 (☎222-0895)
 [京都画廊連合会ニュースの購読予約受付中] 1年間¥2,000円です。毎月末にお手紙に届けられます。申込みは星野画廊 (☎771-3670) まで振込用紙をご請求ください。
<http://www.kyoto-art.net/>