



MONTHLY NEWS

京都画廊連合会ニュース

THE KYOTO GALLERIES FEDERATION OF ARTS

2020
2月号

No. — 538



伊藤 久三郎 展

と き／1月4日(土)～3月8日(日) 10:00AM～7:30PM
と ころ／京都文化博物館2階総合展示室 (1/24を除く毎月曜と2/25休館)
京都市中京区三条高倉 ☎075-222-0888

伊藤久三郎は、1906(明治39)年に京都市下京区に生まれた。12歳で京都市立美術工芸学校予科に入学し絵を学び始める。1928(昭和3)年に京都市立絵画専門学校(現・京都市立芸術大学)を卒業後に上京し、一九三〇年協会や二科会、九室会などで活躍した。戦況の悪化で1944(昭和19)年に帰郷。敗戦後は京都を拠点として、儚くもユーモラスな絵画を制作し続けた。伊藤は京都における抽象画の先駆とも言うべき存在だった。



伊藤久三郎「平」 1971年
京都府(京都文化博物館管理)

戦前のシュルレアリスムの影響を感じさせる画風から、戦後の自由なイメージの展開へ。変化する画風に通底するのは、夢と現実社会、幻想と抽象が交錯し共存する、両面的な世界。

本展では、主に京都府が所蔵する伊藤久三郎作品を中心に、伊谷賢蔵や福井勇ら、共に戦後の行動美術協会で活躍した作家の作品も併せて紹介している。



伊藤久三郎「帽子其他」 1932年
京都府(京都文化博物館管理)

小嶋 悠司 展

と き／2月12日(水)～3月13日(金) 10:00AM～5:00PM
と ころ／中信美術館(月曜休館)
京都市上京区下立売通油小路東入 ☎075-417-2323

創画会副理事長として活躍し2016年に72歳で没した日本画家 小嶋悠司の回顧展が開催される。小嶋は1944(昭和17)年に京都で生まれ、京都市立美術大学で日本画を学んだ。

新制作派協会展で新作家賞を受賞。1974年の創画会の結成に参加し、翌年には文化庁在外研修員としてイタリア・フィレンツェに留学した。

その後西洋画の画材を取り入れた技法等により、荒々しい絵肌で人間存在の凝視をテーマとした重厚で意欲的な作品を発表し続けた。1995(平成7)年に京都市立美術大学教授となり更新の指導にも熱心に当たった。

日本画の枠を超えた他に類を見ない重厚な作品により、第1回京都新聞日本画大賞(1990)、京都府文化功労賞(1997)、第12回京都美術文化賞(1999)、芸術選奨文部大臣賞(2001)などを受賞した。



小嶋悠司「凝視」1978年

会場	日曜	1土	2日	3月	4火	5水	6木	7金	8土	9日	10月	11月	12水	13木	14金	15土	16日	17月	18火	19水	20木	21金	22土	23日	24月	25火	26水	27木	28金	29土	30日	31月				
京都府 京都文化博物館 中京区高倉通三条上ル 222-0888	2F	伊藤久三郎展 / BEACON 2020 → 3/8																																		
	3F	Kyoto Art for Tomorrow 2020 - 京都府新鋭選抜展														雛祭り(雛人形名品展) → 4/5																				
	4F																																			
	5F	書作家 第52回 新春展						成安造形大学 卒業制作展 2020									京都工芸繊維大学 卒業・修了制作展 2020 デザイン学専攻																			
	6F								2019年度 京都橘大学 卒業制作展																											
別館	京都府新鋭選抜展 Kyoto Art for Tomorrow 2020														京都工芸繊維大学 卒業・修了制作展 2020 建築学専攻														むす美展				ARTISTS FAIR KYOTO 2020			
京都学・歴史彩館 左京区下鴨半木町1-29 723-4831	柔らかい陶-市川廣三・宮下善爾の心象風景- ギャラリートーク 2/6(木)、2/27(木)(休館 2/11、2/12、2/24) → 3/8																																			

会場		日曜		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32					
		土		日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月
京都国立近代美術館 左京区岡崎公園内 761-4111		記憶と空間の造形 イタリア現代陶芸の巨匠 ニーノ・カルーソ																																						
京都国立博物館 東山区東大路七条西 541-1151		2019年度 第6回コレクション展 「冬の日本画」 「検証・現代美術の動向展1966-1970」 「イタリアの現代陶芸」 他																																						
京都国立博物館 東山区東大路七条西 541-1151		特集展示 神像と獅子・狛犬																																						
京都国立博物館 東山区東大路七条西 541-1151		特集展示 雛まつりと人形																																						
京都市美術館 左京区岡崎公園内 771-4107		再整備工事のため、本館閉館中 (別館のみ開館)																																						
京都市美術館 左京区岡崎公園内 771-4107		第13回 湖都古都展 第62回 書窗展 第44回 新芸術京都展																																						
京都市美術館 左京区岡崎公園内 771-4107		第60回 京都写真連盟展 第19回 新日本書道書友会関西西展																																						
京都市美術館 左京区岡崎公園内 771-4107		第65回記念 京都上京児童美術研究所 児童作品展																																						
京都府立文化芸術会館 河原町府立病院前 222-1046		第58回 京都銅版画協会展 第44回 FEB展 (洋画) 京滋二科会員会友展 (美術総合) 紫野佐茶陶芸研究所 (美工総合) 示現会京都作家展 (洋画) PHILIA展 (美術総合) 第15回彩り・緋く ~それぞれの2020~ (染織)																																						
京都府立堂本印象美術館 北区平野上柳町26 463-0007		DOMOTO INSHO - 驚異のクリエイションパワー - 特別出品: 高知・竹林寺の襖絵																																						
何必館・京都現代美術館 東山区祇園町北側 525-1311		← 野外いけばな展																																						
高島屋 下京区河原町四条下ル 221-8811		古稀記念 萩田原陶兵衛展 (陶芸) 手のひらの小宇宙 現代根付展 作陶二十年 平井明展 「日本の美」を描く (日本画・洋画) 「京都 日本画新展」受賞者三人展 -山本真澄 乾榮里子 顧洛水- 美の予感 2020 (絵画) -平面・特異点のカナリア-																																						
大丸 中京区四条高倉 211-8111		ストリートアート展 人気アーティスト展 古屋麻里奈日本画展 絵画版画バザール 鶴田一郎展 人生の黄昏を楽しむ 中善明油彩画展																																						
大丸 中京区四条高倉 211-8111		中上誠章 洋画展 伊庭拓也金工展 阿部眞士作陶展 福本百恵日本画展 絵画・版画 バザール																																						
大丸 中京区四条高倉 211-8111		第52回京都書作家新春展 「テニスの王子様」大原画展																																						
中信美術館 上京区下立売油小路東入 417-2323		小嶋 悠司展 (月曜休廊)																																						
並河靖之七宝記念館 三条通北裏白川筋東 752-3277		休館中																																						
美術館「えき」KYOTO JR京都伊勢丹7F 352-1111		京都日本画新展 2020 アニメ文化30周年記念企画 ちびまる子ちゃん展																																						
会場		日曜		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32					
		土		日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月
アートギャラリー博宝堂 左京区岡崎神宮道東側 771-9401		常設展 アートマルシェ 変わり難展 -遊びに興じる難たち- (月曜休廊)																																						
アートギャラリー鷹休堂 東山区東山五条上ル西入ル 541-3805		京工芸展																																						
アトスペース繁 左京区北白川通分町1-8 080-5711-7431		常設展																																						
Art Spece MEISEI 中京区寺町竹屋町上ル 744-0122		日渡本谷画圭展子 川瀬裕之・支倉隆子二人展 (油画他) (2/8(土) 休廊) 日本画六人展「幸行」多幸七星・神谷真千・小形菜見細いきらり・高資婷・楊喻淇 第8回 てくてく展 田中孝知 富森努 安田知司 麻田博子																																						
アートスペース柚 (ゆう) 東山区二条通東山西入 090-6916-5353		貸ギャラリー受付中 常設展 (水曜・木曜定休)																																						
綾小路ギャラリー武 下京区綾小路高倉東入ル 351-4787		第2回 長谷川吉雄作品展																																						
芸艸堂画廊 中京区寺町二条下ル 231-3613		木版画常設展 (貸画廊受付中)																																						
絵草子 東山区新門前通東山西 551-9137		常設展 (浮世絵・新版画など)																																						
延寿堂ギャラリーソフォラ 中京区二条寺町東入 211-5552		西山雪展 (ガラス) 常設展 丹下郁 陶展 (木曜定休)																																						
御池画廊 北区小山上総町20-2 492-3083		洋画/日本画常設展 (日休廊) 青木敏郎・伊谷賢蔵・池田遙郎・熊谷守一 他																																						

企: 企画および常設を中心に活動する画廊 貸: 貸画廊

京近美コレクション室より

と き／1月4日(土)～3月1日(日) 9:30AM～5:00PM
ところ／京都国立近代美術館 4F (祝日以外の月曜と2/14休館)
京都市左京区岡崎公園内 ☎075-761-4111

シリーズ：検証「現代美術の動向展」1966-1970

「現代絵画の動向展」および「現代美術の動向展」は、京都国立近代美術館で1963年の設立当初から1970年まで毎年開催された、同時代の新しい美術動向に注目した展覧会シリーズ。美術の概念や形式が大きく変容した1960年代に、「変転を重ね、多彩きまわる様相を呈している現代の美術界の新しい状況を把握するために、その断面を集約的にあきらかにしようとする試み」として9回にわたり開催された。「過去一年間注目すべき仕事を発表した中堅、新進の作家の作品」を中心に、カッティングエッジな表現を積極的に紹介しつづけたことは、当時の日本の美術館としては画期的なことだった。いま振り返ってみれば、動向展にはその作家の代表作と見なされている作品も数多く含まれている。

今回の特集展示では、1966年の第5回展から1970年の第9回展までをまとめて取り上げている。この4年間の作品には絵画や彫刻といった従来のジャンル区分をはなれ、視覚の虚実を問う立体／平面的作例や、工業的製品を用いた造形、光や音、運動を取り入れた装置的作品、自然素材の配置によって空間そのものを変容させる仕事、パフォーマンス作品など、のちの現代美術において主流となっていくさまざまな展開をみることができる。動向展に出品された実作品の展示はわずかだが、当時の作品調書や記録写真などのアーカイブ資料とあわせて、当時の美術館が模索しながら追いかけた1960年代から70年頃の「コンテンポラリー・アート」をご覧ください。

イタリアの現代陶芸

ニーノ・カルーソ展開催にあわせて、イタリアの現代陶芸を特集。館蔵のイタリア現代陶芸の多くは、「現代国際陶芸展」(1964年)、「現代の陶芸-ヨーロッパと日本」(1970年)の出品作である。これらの展覧会は、1971年の「現代の陶芸-アメリカ・カナダ・メキシコと日本」とあわせて、海外の陶芸を日本に一堂に紹介したという点で、日本の現代陶芸の展開にも大きな影響を与えたもの。

ここで紹介する作品からは、その当時の熱気を窺うことはできないかもしれないが、イタリアという文化的土壌から生まれた表現は、今なお日本陶芸を相対化するうえで重要な魅力を有している。例えば、陶芸表現の出発点ともなる「土」。東洋と西洋とでは、地質の違いから「土」が異なり、イタリアでは伝統的に低火度焼成によるテラコッタやマヨリカが主流となっており、彫刻家として高い評価を得たレオンチッロ・レオナルディや画家としても活躍したルーチョ・フォンタナの作品はテラコッタによるものだ。これらの伝統に対し、高温焼成による陶器制作を試みて独自の「白」を得たのがカルロ・ザウリであり、窯変をも含む色彩世界を確立したのがグエリーノ・トラモンティだった。また、夭逝したアルフォンソ・レオーニは構成的な彫刻作品をマヨリカで制作し、ニーノ・カルーソとカルロ・ザウリというイタリア現代陶芸の巨匠2人に師事した平井智は、地中海の明るさに日本的な装飾的感性を加味することで、現代的なマヨリカの表現を探求している。さらにフェデリコ・ボナルディは、土俗的なモチーフをコミカルに表現することでイタリア現代陶芸を代表する作家の一人となった。



野村仁〈「HEARING」についての特別資料室〉
1970-76年



平井智〈広場から'90〉
1990年

やきもの競技展「土」

と き／2月7日(金)～2月19日(水) 10:00AM～6:00PM
ところ／京都陶磁器会館2F(木曜休館)

東京2020オリンピック・パラリンピックにちなみ、陶芸の技法やテーマを競技に見立てた「やきもの競技展」を開催いたします。本展は、「競技」ごとに7つの展覧会をリレー形式で行います。

2つ目の競技は「土」です。やきものの始まりは土と炎の出会いでした。現在は原料店で精製された土を購入して作陶する作家が多いですが、本展は、土にこだわり、自ら土を掘り、精製して作陶する作家の展覧会です。

北海道から沖縄まで、またアメリカからもご参加いただきます。

競技を通して、選手も鑑賞者も熱狂するオリンピック・パラリンピックのような、熱気に溢れる展覧会をお楽しみ下さいませ。

出展者(五十音順)
工藤和彦(北海道)
柴田日登美(アメリカ)
当真裕爾(沖縄)
平野祐一(常滑)
藤原有二(伊賀)
和田直樹(和歌山)
綿引恒平(京都)



やきもの競技展「薄」

と き／2月21日(金)～3月4日(水)
ところ／京都市東山区東山五条上ル ☎075-541-1102

東京2020オリンピック・パラリンピックにちなみ、陶芸の技法やテーマを競技に見立てた「やきもの競技展」を開催いたします。本展は、「競技」ごとに7つの展覧会をリレー形式で行います。

3つ目の競技は「薄」です。分厚くもろい土器から始まったやきものは、より薄く、より硬く進化してきました。本展は、薄造りで、かつ薪窯で焼成を行う作家の展覧会です。薪窯での焼成は、ガス窯や電気窯に比べて、長時間でより大きいエネルギーがかかるため、固く焼きあがります。薄手の作品でもより丈夫に仕上げることができるのです。

競技を通して、選手も鑑賞者も熱狂するオリンピック・パラリンピックのような、熱気に溢れる展覧会をお楽しみ下さいませ。

出展者
澤村陶哉工房
(澤村陶哉、穂積和彦、
柴田恭久、長村萌花／京都)
中井絵夢(京都)
松本治幸(滋賀)

Kyoto Art for Tomorrow 2020 京都府新鋭選抜展

と き／1月25日(土)～2月9日(日) 10:00AM～6:00PM
ところ／京都文化博物館3階展示室(月曜休館)
京都市中京区三条高倉 ☎075-222-0888

本展は、京都の地で新しい芸術の創造に取り組む新進の若手作家を顕彰し紹介する展覧会として、60年以上にわたる長い歴史を有しています。

京都文化博物館の本館では、選考委員により選抜された才能あふれる若手作家40名の作品を展示します。また別館ホールでは、京都府新鋭選抜展出身作家であり、近年国際的に大きな注目を集める現代美術家、宮永愛子によるインスタレーションを特別展示します。

伝統に新たな価値観を取り入れながら革新を重ねる京都の芸術文化を背景として、現代を生きる若い作家たちがみずみずしい感性で時代を切り開き、新しい歴史を紡いでゆく瞬間に、どうぞお立ち会いください。

出品作家

荒川朋子、イガワ淑恵、井尻杏那、伊藤学美、井上裕加里、今井完眞、江川恵、河野愛、菊池和晃、菊池ルイ、貴志在介、来田広大、葛本康彰、顧洛水、小出麻代、高資婷、幸山ひかり、小嶋晶、小林椋、近藤大祐、阪本結、白井聡子、新宅加奈子、大東真也、高畑紗依、武田めぐみ、田辺桂、中村潤、西村涼、橋本知成、松延総司、松本さやか、松元悠、水田寛、三橋卓、宮本大地、森田具海、柳瀬安里、山岡明日香、若林亮

選考・審査委員：

太田垣實(美術評論家)、菅谷富夫(大阪中之島美術館準備室 室長)、建昌哲(多摩美術大学長、京都芸術センター館長)、中井康之(国立国際美術館 副館長兼学芸課長)、不動美里(姫路市立美術館 副館長兼学芸課長)



会場		日曜		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32								
会場		日曜		土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月		
企	カギムラ画廊 中京区河原町四条上ル東入 221-2996	日本画・洋画常設展																																									
企	画廊後素堂 中京区新町丸太町下ル 231-0938	貸画廊受付中																																									
企	画廊たづ 東山区神宮道三条西入ル 771-8225	日本画常設展 (日・祝 休廊)																																									
貸	ざおんギャラリー八坂 東山区祇園町南側 525-1717	貸ギャラリー受付中																																									
貸	喜聞堂アートスペース余花庵 中京区寺町通御池上ル 212-9793	屏風絵・古美術常設展																																									
企	ギャラリー梧桐 左京区岡崎南御所町40 090-7849-6944	常設展																																									
貸	ギャラリーM 中京区錦雲師高倉西 221-0979	雪景とフィギアを描く展 (松本祐佳)																音楽を絵にする展 (ニューイヤークンサート) (松本祐佳)																									
企	ギャラリーかもがわ 上京区堀川出水西入 432-3558	貸画廊受付中																																									
貸	ギャラリー祇園小舎 東山区四条通繩手東入 551-3828	京都女子 大学 写真部展 燈											京都こふれ会 着物フリー マーケット	世取山栄子写真展 アフリカ~大地の風~										猪飼論 展 返事便愛の雫																			
貸	ギャラリー吉象堂 中京区三条柳馬場東 221-3955	第26回シニア ペインターズクラブ展										貸ギャラリー受付中																															
貸	ギャラリーCreate洛 中京区丸太町通堺町角 708-7898	創造する画家たち展 (月曜休)										日本画 七艘展						不失正鶴展 (日本画)																									
企	ギャラリーK 中京区寺町二条下ル西側 255-7518	常設展																																									
貸	ギャラリー恵風 左京区丸太町東大路東入 771-1011	1F	ベリーマリコ展 (日本画) 2/3 (月) 休廊										井上由美展 (テキスタイル)						ツツミアスカ 展 (版画) 2/24 (月) 休廊																								
		2F	田頭由起展 (陶芸)	第10回 贈りもの展 (平面・立体)										本田昌史 大野学 展 (テキスタイル)						牧野浩紀 展 (版画) 2/24 (月) 休廊																							
貸	ギャラリー胡々湾 東山区神宮道三条上ル 090-8367-1460	小森文雄・水墨画/平田有加・水彩画 (貸画廊受付中)																																									
貸	ギャラリー佐野 中京区寺町錦雲師西北角 221-2767	ご利用申し込み受付中																																									
企	ギャラリー三条祇園 中京区寺町通御池上ル 221-6401																																										
企	ざらりい思文閣 東山区古門前大和路東入 761-0001	本社にて開催→										黒田征太郎と泰蔵の 兄弟 (ふたり) 展																															
企	ギャラリー白川 東山安井東一筋日南 532-2616	Season Lao × Sol LeWitt exhibition 12:00~17:30 (月曜休)																常設展																									
貸	ギャラリー翔 左京区北山通下鴨中通東 724-8154	田村由紀 母親三人展 (書・絵画・ イラスト)	(絵画、陶器、染色、ガラス、アクセサリー、他)										春匂う!						福猫展ニヤ (絵画、陶芸、イラスト、 小物、他)						Faire作品展 (お花とビーズアクセ サリー)																		
貸	ギャラリー16 東山区三条通白川橋西上ル 751-9238	THE GREAT WALL (月曜休み) (ギャラリーのコレクションを中心に) (ギャラリーの視点で斬新に空間を構成)										休廊																かのう たかお×池上 恵一 TSUBO×TSUBO ~ツボと凝りの展望~ (陶とアクションに よるコラボレーション) (月曜休み)															
貸	ギャラリーSpace妙 左京区松ヶ崎町1-1 090-6605-0656	貸ギャラリー受付中																大人も楽しむ絵本の 図書室																									
企	ギャラリー創 中京区河原町御池上ル 251-0522	日本画・洋画・古書画常設展																																									
貸	ギャラリー象鯨 中京区姉小路柳馬場東 253-0738	常設展																																									
企	ギャラリーTAJIRO 東山区繩手通新橋下ル 0774-27-1733	貸ギャラリー受付中																OKU 作品展																									
企	ギャラリー鉄齋堂 東山区新門前東山西 531-6164	常設展 (近代京都画壇の軸装・額装) (6日、9日、18日、19日、28日、29日休廊)																																									
貸	ギャラリー富小路 下京区富小路綾小路下ル 090-7095-0576	冬季休廊																																									
企	ギャラリーなかむら 中京区姉小路河原町東 231-6632																																										
企	ギャラリー中井 中京区木履町三条上ル 211-1253	吉田 三太展																裁下実 家族展みたり (彫刻・絵画・版画・ 家族三人展)																									
企	ギャラリー白梅園 北区北野上白梅町63 461-0427	白崎信子作品展																																									

【短信】京都市画廊連合会ニュースの展覧会紹介記事で掲載している作品の画像は、当画廊のホームページ (<http://www.kyoto-art.net/>) では、すべてカラー図版として掲載しています。どうぞお楽しみください。

会場	日曜	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32				
		土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
④ 貸 企 ギャラリーヒルゲート 中京区寺町三条上ル 231-3702	1F	吉野 恵美子展		第3回 現代の日本画 - 世代をつなぐ -							窪島誠一郎コレクション				染・三浦以左子展				KINO PRINT 2020 京都精華大学版画 コース																		
	2F	松村通代 展									西村七兵衛陶展				藤本遥可個展-花の道																						
④ 企 ギャラリー美楽堂 東山区神宮道三条上ル 761-9710	日本画常設展																																				
④ 貸 企 ギャラリーマロニエ 河原町四条上ル東側 221-0117	3F								精華大学陶芸コース進級展																												
	4F	小川富男		成安造形大学 卒業制作展							ビビビット展				IACK (平面)				グッドアート展 (平面・立体)																		
	5F																																				
④ 貸 企 ギャラリーみすや 中京区三条河原町西入 211-5997	貸画廊受付中																																				
④ 貸 企 ギャラリー唯 左京区岡崎神宮道東側 752-0348	冬季休廊																																				
④ 企 ギャラリー洛中洛外 山科区清水焼団地内 595-5450	陶芸作品常設展																																				
④ 貸 企 ギャラリー龍馬 河原町三条下ル東入 211-7700	"龍馬と酎屋"常設展 (水曜休廊)																																				
④ 企 ギャラリー正観堂 東山区切通新門前上ル 533-4110	常設展示 (日曜と水曜定休)																																				
④ 企 ギャラリー宮脇 中京区寺町二条上ル 231-2321																	谷本光隆コラージュ展 (PM1~7、17日と25日休廊) 2/23(日) PM2:30~作者来場・記念パフォーマンス開催																				
④ 貸 企 ギャラリー百音(もね) 左京区岡崎神宮道東側 708-2138	アンティークマイセンカップ&ソーサー or 西洋美術・春の茶道具展																																				
④ 企 現代美術 艸居 東山区門前大和路東入 746-4456	星野暁		山水気-身体と自然 (日・月休み)																																		
④ 貸 企 京都ギャラリー 中京区烏丸通錦上ル東側9F 257-5435	貸ギャラリー受付中																																				
④ 企 京都芸大ギャラリーアクア 中京区御池通堀川東入 253-1509	Joan Jonas 受賞記念展																		京都市立芸術大学横田学退任記念展 (月曜休) 森山・佐紀・山西杏奈「朝と夜、森にて」(月曜休)																		
	会場																																				
④ 企 京都芸術センター 中京区室町蛸薬師下ル 213-1000	TRA-TRAVEL「ポストLCCの時代の」																																				
④ 企 京都市学校歴史博物館 下京区御幸町遺仏光寺下ル 344-1305	常設展示																																				
④ 貸 企 京都写真美術館 東山区神宮道三条上ル 746-2931	1F [月]	amu design 14期生							吉田信介「月の明かり」																京都写真教室 Tract 作品基礎クラス 成果発表展												
	1F [雪]	「Focus -光を紡ぐ-」							KYOTO FOTO SHOP				小林紀晴「遠い光-Lost Asia-」																								
④ 企 京都陶磁器会館 東山区東大路五条上ル 541-1102	1F	浅野哲 陶展 ~色のパズル~				川尻 潤 陶展~KEEP ON ROCKING~ (木曜休館)								村田晃陽 陶展~空間に棲む~ (木曜休館)																							
	2F	森里龍生・大江雄峰 ~描くこと・ 書くこと~				やきもの競技展「土」(木曜休館)								やきもの競技展「薄」(木曜休館)																							
④ 貸 企 京都万華鏡ミュージアムアートスペース 中京区姉小路東洞院東入 254-7902	高田 千世 風景画展																		京都市 やましな学園 利用者絵画展				ときおり会展														
④ 貸 企 堺 町 画 廊 中京区堺町御池下ル 213-3636	冬季休廊																																				
④ 貸 企 里見有清堂 中京区堺町三条上ル 221-5423	貸画廊受付中																																				
④ 企 蔵 丘 洞 画 廊 中京区御池寺町東入 255-2232	休廊																常設展 (日・祝・13日(月) 休廊) ※画廊移転準備の為、詳細未定																				
④ 企 大 雅 堂 東大路通祇園上ル 541-7388	常設展 (日・祝休み)																嘯矢祭・其之百五・村田好謙展 (会期中無休)				常設展 (日・祝休み)																
④ 企 梅 軒 画 廊 中京区烏丸四条上ル 221-3510	常設展 (日・祝休み)																																				
④ 貸 企 ポルタギャラリー華 下京区京都駅前地下街 365-7533	ポルタギャラリー華企画 京 ちいさな宇宙 展																伯耆正一・伯耆葉子 陶芸二人展 (2/25(火) 休館日)																				
④ 企 星 野 画 廊 東山区神宮道三条上ル 771-3670	明治・大正・昭和名作発掘品展-春の息吹き- (日・月休廊)																																				
④ 企 松 本 松 栄 堂 中京区寺町夷川上ル 212-0626	新・古書画常設展																																				
④ 企 村 田 画 廊 左京区松ヶ崎泉川町18-4 703-8960	常設展																																				

発行：京都画廊連合会 京都市中京区高倉三条上ル 京都府京都文化博物館内 (☎222-0895) <http://www.kyoto-art.net/>
(京都画廊連合会ニュースの購読予約受付中) 1年間¥2,000円です。毎月末にお手紙に届けられます。申込みは星野画廊 (☎771-3670) まで振込用紙をご請求ください。