MONTHLY NEWS

京都画廊連合会ニュース

2024 7月号

No. -591

THE KYOTO GALLERIES FEDERATION OF ARTS

"五彩を感じて"印象の墨の世界

と き/6月5日(水)~9月8日(日) 9:30AM~5:00PM ところ/京都府立堂本印象美術館(祝日以外の月曜休館) 京都市北区平野上柳町26 ☎075-463-0007



堂本印象(1891-1975)は具象や抽象など多彩な表現方法により、独自の画風を追い求めたことで知られる。本展ではその本質にある水墨表現にスポットを当てて作品を選び出している。印象の本格的な墨の表現の追求は、平安時代の仏画に見られる流麗な線に対する憧憬から始まり、その後、仏教の教えを深く学ぶなかで抽象性を帯びていき、戦後にはアンフォルメルの影響を受け、黒色を基調にした独自の抽象表現を確立させた。

初期の水墨表現とともに、戦後のアンフォルメルの影響を受けた抽象画も展示し、堂本印象ならではの幅広い墨の世界を紹介している。

同時開催:第5回京都工芸美術作家展

出品者: 久保田繁雄(染織) 小林英夫(陶芸) 柴田良三(陶芸)

山出勝治 (染織)



堂本印象「はるかなる海」1967年





堂本印象「雲収日昇(右隻)」1938年

(休館日:7/15)

伊部京子展「和紙物語」

と き/6月7日(金)~7月26日(金) 10:00AM~5:00PM ところ/中信美術館(月曜休館) ☎075-417-2323 京都市上京区下立売通油小路東入西大路町136-3

一貫して和紙を素材に、平面作品のみならずインスタレーションや舞台美術など幅広い作品を手掛ける和紙造形作家 伊部京子による展覧会。1974年の初個展以来、50年にわたり一貫して和紙を素材とした創作活動を展開し、アート、クラ

フト、デザインの境界を越えて独自の領域を開拓する。多様な芸術や文化を育んできた土壌となってきた和紙を「日本の自然と文化の調和の象徴」と捉え、長い歴史と人々の想いを孕んだ奥行きある作品を生み出す。インスタレーションや舞台美術など幅広い作品を手掛け、アメリカを中心に発表を続ける。美術館での展示のみならず、国内外の舞踊団の舞台美術、

[CRESCENT]

2000年

左京区下鴨半木町1-29 723-4831

パブリック・アートなど、ユニークでスケールの大きい作品を幅広く展開し、二十数か国で展覧会を開催している。本展では、1990年代から最新作までの作品の変遷を辿り、多様な和紙の表現を紹介する。

伊部京子略歴

1941年 名古屋市生まれ

1967年 京都工芸繊維大学大学院修士課程修了

1988年 第4回イサドラダンカン賞 ビジュアルデザイン部門賞 (アメリカ)

第10回AVON芸術賞

1989年 第1回京都府あけぼの賞

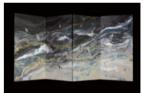
1990年 サンパウロ美術評論家協会賞(ブラジル)

1993年 京都府文化賞功労賞を受賞

2002年 日本伝統文化賞

2012年 第25回京都美術文化賞

2019年 京都市文化功労者



「四曲屏風GALAXY 23-3」 2023年



「曙光」2024年

会場	日曜	1 2 3 4 5 月 火 水 木 金	6 7 8 9 土		3 14 15 16 上		21 22 23 	24 25 2 水 木	26 27 28 金 土 <u></u>	29 30 31 月 火 水						
	2F				1祭-山鉾巡行						→8/4					
			天平の都 恭仁京(くにきょう) - 最新の発掘調査成果から													
	3F				日本の	の巨大ロボット	群像				→ 9/]					
	4F			- \$	跌人28号、ガン	ダム、ロボット	・アニメの涯	⋛漫−			9/1					
京都府 京都文化博物館 中京区高倉通三条上ル 222-0888	5F	日本画家協会 期展	₹ 2 ₿ 0 2 4	「無残やな」	芦田英次、			現代・	アイズ京都 アイズ京都							
	6F															
	別館		音楽 音楽 会 会		楽イベ音楽会ント会	音楽 音楽 会	音楽		コーラス ワークショップ	音楽 音楽 会 会						
京都学・歴	彩館			休館		年度 京都府ミニ					9/8					

胃

A 18	 日 喔	1 2 3 4 5 6 7 8 9	9 10 11 12 13 14 15 16	5 17 18 19 20 21	22 23 24 25 26 27 28 29 30 31						
会場 京都国立近代美術館	$\overline{}$	月火水木金土间月火	<u>K 水 木 金 土 旦 (月) 火</u> 倉俣史朗のデザイン –		月火水木金土间月火水						
左京区岡崎公園内 761-4111	4F	2024年度 第2回二	ザインの断層 1957-1979								
京都国立博	物館	特组	集展示 豊臣秀次公430回忌	特集展示 豊臣秀次	と瑞泉寺						
東山区東大路七条西	541-1151	修理完成記念	特別公開 重要文化財 縹	糸威胴丸(はなだい	とおどしどうまる)						
		パリ ポンピドゥーセンター キュビスム展 – 美の革命 –									
京都市	本 館		第93回 第一美術 京都展	第64回	LINK展21						
京 セラ美術食 左京区岡崎公園内	官	第46回 日本新工芸展	第76回 三軌展・京都	本南画院展 京都展	第80回記念 現展・関西展						
771–4334	東 山キューブ		文都市美術館開館90周年記念	展 「村上隆 もののり	ナ京都」						
	別館 1F 別館 2F	日本現代工芸	Heart Art in KYOTO 2024 第25回 エイズ チャリティー	第103回 平安書道会 公募展	第22回 須遥会展 ^{第42回 京都} ^{第42回 京都} ^{※42回 京都}						
京都府立 文化芸術会館	1F			第62回 日本水彩画会京都展	会友作品展						
河原町府立病院前 222-1046	2F 3F	(美総合)	(洋画)	(洋画)							
京都府立堂本印象		同時開催	企画展 五彩を感じ 第5回京都工芸美術作家展	て 印象の墨の世界 (会場:京都府立堂本	·印象美術館新館)						
何 必館・京都現 作 東山区祇園町北側	弋美術館	何必館コレクション 村上華岳・山口薫・北大路魯山人展(7/15以外の月曜休館)									
	画廊	宮木 本霊 真.	小島久典展(洋画)	- 六風会(日本画)) 重岡良子展(日本画) + 景会(
高島 原下京区河原町四条下			月山貞利展(工芸)	細見博子	里间及丁茂(日平四) (洋廈) (井)						
221-8811	レ 美術工芸 サロン グランド	A	稲葉広樹 陶展	ガラス・金属造形	展 金田萌永 陶展 陶上展真利						
	ホール	掛軸 日本新工芸近畿会選抜展紅札市 日本新工芸近畿会選抜展	入魂の芸術 日本刀展	宇城翔子 日本 ~儚くも強く美し							
大 中京区四条高倉	アートサロン	平井宏明 中国港土油彩画屋	京の風物詩 荒尾元・出井豊二・成尾麻衣子 三人展	ミチヨ スクラッチ ~神話伝承 古今!	-絵画展 岡田俊一展 豊等						
211-8111	ミュージアム	'	→7V3¢		ļ jos						
中信美			伊部京子展「和紙物語」(月)	罹休館)							
並河靖之七宝 三条通北裏白川筋東			河七宝 - 百年の時を越えて 館・祝日の場合は翌日に振		夏季休館						
泉屋博 左京区鹿ヶ谷宮ノ前町24	古館		改修工事のため、2025年	春まで休館いたしま	す。						
会場	日曜	1 2 3 4 5 6 7 8 9 月 火 水 木 金 土 印 月 火	9 10 11 12 13 14 15 16 人 木 木 金 土 田 用 火	5 17 18 19 20 21	22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 月 火 水 木 金 土 圓 月 火 水						
芦屋画廊K 左京区頭町357-8											
アートギャラリー 左京区岡崎神宮道東側	-博宝堂		山田喜代春木版画展 11日作家在		アート マルシェ						
アートギャラリー 東山区東山五条上ル西入ル			常設展(貸ギャ								
アートスペース相東山区二条通東山西入 09	0-6916-5353	いのち瞬く ~太田りかこ 染色作品展~	コンテン	ルレアリスム& /ポラリー・アート / ジョネア展	南原稚奈展 (日本画)						
アートスポッ 東山区八坂通大和大路東入南人 09)-3945-7492		00~13:00 木曜日 11:30								
Art Space 癒 ^{長岡京市今里畔町24-8} 綾小路ギャラ	951-2788		日(金)~8月27日(火) 西済 火曜・金曜(祝日は休館・完 								
下京区綾小路高倉東入ル			祇園祭展	a							
中京区寺町二条下ル			木版画常設展(貸キ	・ャラリー受付中)							

企: 企画および常設を中心に活動する画廊 (貸): 貸画廊

何必館コレクション

村上華岳・山口薫・北大路魯山人展

と き/6月1日(土)~7月28日(日) 10:00AM~6:00PM ところ/何必館・京都現代美術館(月曜休館 但し、7/15は開館) 京都市東山区祇園町北側271 ☎075-525-1311

このたび「村上華岳・山口薫・北大路魯山人展」を開催いたします。

この3人の作家は、何必館・京都現代美術館のコレクションの柱であり、また日本美術において非常に重要な作家達です。

本展では、若くして国画創作協会のメンバーとして活躍し、その独自の画業から「線の行者」といわれる日本画家、村上華岳(1888~1939)。秀でた色彩感覚と造形的感性によって多くの作品を遺し、作品がたたえる豊かな詩情から「詩魂の画家」と評された洋画家、山口薫(1907~1968)。



山口 薫 「おぼろ月に輪舞する子供達」 1968年



北大路魯山人「つばき鉢」 1938年

書家としてその芸術活動をスタートさせ、「獨歩」の精神を持って、美術工芸のあらゆる分野で作品を生み出した北大路魯山人(1883~1959)。個性溢れる3人の作家を中心に、約60点の作品を、全館を使い展覧いたします。



村上華岳「太子樹下禅那」

○記念出版 「村上華岳 作品集」 3,500円「山口 薫 詩魂の画家」 3,500円「和の美を問う 北大路魯山人」 3,500円http://www.kahitsukan.or.jp

第6回 祇園 楽美祭

と き/7月13日(土) \sim 7月21日(日) 10:00AM \sim 6:00PM ところ/ギャラリー鉄齋堂(会期中無休)

京都市東山区新門前通東大路西入ル梅本町262 ☎075-531-6164



この度、第6回祇園楽美祭を開催させて頂きます。江戸時代から昭和末迄の日本画を中心に1万円より500点余りを展示即売させていただきます。屏風も多数展示しております。沢山の中からお気に入りの作品と出会っていただけるものと思います。また弊社ホームページでも全作品をご覧いただけます。

主な出品作家

古画より-円山応挙、森狙仙、松村呉春、谷文晁、松村景文、仙厓義梵、大徳寺蓮月 他

新画より-竹内栖鳳、横山大観、富岡鉄斎、橋本関雪、福田平八郎、土田麦僊、小野竹喬、堂本印象、 池田遙邨、秋野不矩、山口華楊、前田青邨、奥村土牛、林武、中川一政、奥村厚一 他

道具より-河井寛次郎、深見陶治、隠崎隆一、八木一夫、三浦竹泉 他

*同時開催:奥村厚一展 -自然と共に-

7月19日より京セラ美術館に於いて奥村厚一展が開催されます。それに合わせて、楽美祭の中で奥村先生の小品展を展示させていただきます。先生の自然に解け込むような素直な作品を感じていただければ幸いです。

第6回 祇園 楽美祭 カタログ (244点程掲載・A4変型サイズ)無料。 ご希望の方はお電話下さい。(数に限りがあります)



横山大観「三保の富士」



伊藤小坡「青葉の頃」



円山応挙「富士」



奥村厚一「潮紋」



竹内栖鳳「瀑布」

「失われた風景・懐かしい光景 | 展

と き/7月9日(火)~9月14日(日) 10:30AM~6:00PM ところ/星野画廊(前期と後期の変則展示)

京都市東山区神宮道三条上ル ☎075-771-3670

前期:7月9日(火)~7月26日(金) *7/15(祝)と7/21(日)、7/22(月):休廊

後期:8月20日(火)~9月14日(土) *会期中:日曜・月曜休廊

星野画廊ではその設立以来、作者の知名度や画壇での評価などを度外視して、「あっこ の絵はなんだ | 「よく描けてるな | 「珍しいな | 「佳い絵やな | などと素直に感動すること を基本に作品を収集し、時代に埋もれた画家と作品の発掘顕彰に努めてきました。

本展では画廊収集品の中から、ひと昔ふた昔前なら普通にあった懐かしい光景や、既に 失われて存在しない風景を描いた作品(洋画と日本画)などを特集します。これまでの画 廊企画展で紹介した作品や、入手して以来まだ一度も展示したことのない作品もご覧頂け

国光宣二「写生中の鹿子木先生」 1940(昭和15)年 油彩10号 鹿子木孟郎の日光写生旅行に同道した 門下生・国光宣二が写生中の師を描い た肖像。翌年、国光はハルビン滞在中 に応召後、直ぐに戦病死。師匠の鹿子 木も同年に亡くなっている。薄幸の画家 と鹿子木最後の写生中の姿を留める貴

るように準備しています。私たち日本人が心の故郷として偲ぶこ とができる絵の数々との出会いがあります。祇園囃子で賑わう 京都散策のついでに是非お越しください。お待ちしています。 なお前期と後期で作品の一部を展示替えします。



上野山清貢《五条仮橋》1935(昭和10)年頃 油彩20号

1935(昭和10)年6月の大規模水害により鴨川にか かる多数の橋が流された。本作は、流された五条大 橋上手に架けられた仮の橋を描いた。当時の五条通 はまだこんな狭い道路だったことが分かる。



花井抱甕「麓の在所」 1920 (大正9) 年 第2回帝展



千種掃雪 「夜なべ」 1901 (明治34) 年 絹本彩色・軸装



絹本彩色・軸を 現在の出町商店街入口付近から 出町橋と比叡山を 望む光景である。 橋の北側袂に風呂屋があり、南側には出町柳の象徴 たる立派な柳の木

本作は今出川通りに賀茂大橋(1931開通)ができ る前の光書だろう。



北連蔵 「明治大帝御不例平癒祈願図 | 昭和初年頃 油彩20号

国民に敬愛された明治天皇が崩御される直前の皇居 前広場は、平癒祈願の老若男女で 皇居前広場を埋め尽くされた。本作は国史美術館に 飾る依頼画大作の原画と伝えられる。

パリ ポンピドゥーセンター キュビスム展一美の革命-

本展では、世界屈指の近現 代美術コレクションを誇るパ リのポンピドゥーセンターの 所蔵品から、キュビスムの歴 史を語る上で欠くことのでき ない貴重な作品が多数来日 し、そのうち50点以上が日本 初出品である。20世紀美術の 真の出発点となったキュビス ムの豊かな展開とダイナミズ ムを、主要作家約40人による 絵画を中心に、彫刻、素描、 版画、映像、資料など約140 点を通して紹介する。日本で キュビスムを正面から取り上 げる本格的な展覧会はおよそ 50年ぶりのこと。

展覧会も残り僅かとなっ た。是非お見逃しにならない ように異例の形での展覧会紹 介とする。本展で注目すべき ことは、日本国内の美術館か らも重要作品が何点も賛助出 品されていることだ。これほ どの貴重な作品が日本国内に 所蔵されていることにも着目 していただきたい。



セザンヌ「曲がった木」 1888-1890年 ひろしま美術館蔵



パブロ・ピカソ「肘掛け椅子に座る女 性 1910年 ポンピドウー センター/国立近代美術館/ 産業創造センター蔵



ジョルジュ・ブラック 「果物皿とトランプ 1913年初頭 ポンピドウ-センター/国立近代美術館



マルク・シャガール「婚礼」1911-12年 ポンピドウーセンター/国立近代美術館/産業創造センター蔵

と き/3月20日(祝)~7月7日(日) 10:00AM~6:00PM ところ/京都市京セラ美術館(振替休日以外の月曜休館) 京都市左京区岡崎公園内 ☎075-771-4334



ポール・ゴーギャン「海辺に 立つブルターニュの少女たち 1889年 国立西洋美術館 アンリ・ルソ-(旧松方コレクション) 「第22回アンデパンダン展



産業創造センター蔵



に参加するよう芸術家達

を遵く自由の女神| 1905-1906年

東京国立近代美術館蔵

アンドレ・ロー 「マルグリットの肖像」 1913年 愛媛県美術館蔵



「チェスをする人たち」1912年12月 ポンピドウーセンター 国立近代美術館/産業創造センター蔵



1920年 ポンピドウーセンター 国立近代美術館/産業創造センター蔵



マリー・ローランサン 「アポリネールとその友人たち」 1909年 ポンピドウーセンター 国立近代美術館/産業創造センター蔵

	会場曜	1 2 3 4 5 6 7 月 火 水 木 金 土 国	7 8 月	9 10 1 火 水 オ	1 12 13 14 1	l5 月)	16 17 18 火 水 木	19 20 21 金 土 印	22 月	23 24 火 水	25 26 27 28 木 金 土 印	29 3 月 ½	30 31 火 水	
	絵 草 子 東山区新門前通東山西 551-9137						画・新版画							
企賃	延寿堂ギャラリーソフォラ	小路口力恵×吉田桂	子展	展示替の為、				深堀知子		芸)			休廊	
£	中京区二条寺町東入ル 211-5552 御 池 画 廊	(ガラス×織)		臨時休	廊	冶	- 記屈	(木曜休					原	
	北区小山北上総町20-2 492-3083 画 廊 た づ			常設展										
	東山区神宮道三条西入ル 771-8225			+- ± 0	日本画常	設	展(日祝休							
(F)	ぎおんギャラリー八坂 東山区祇園町南側 525-1717	京のきもの嵯峨宗 (着物展示販売) 住田宗明		多	:Simppoy展 :部和美 イラスト展 !子 二人展			ループ 国展 上井友香			もの嵯峨宗(着特 住田宗明(月曜		販売)	→8/11
P C	喜聞堂アートスペース余花庵 中京区寺町通御池上ル 212-9793	九十九伸一展 「コミニョーリ」 煙突夢物語					喜聞堂 屏	昇風絵・古美	術常	討設展				
登金	ギャラリーM	леже розд			祇園祭を指	iく.	展(先祭と 体祐佳	後祭)						
	中京区蛸薬師高倉西 221-0979 ギャラリー花友じゅらくだい 上京区智恵光院中立売上ル 451-6005				ロシア・ウク	ラ		家作品展						
	ギャラリー祇園小舎 東山区四条通縄手東入 551-3828	写真展			方子平 水			ガラス and 4 飯田トモコ						!
(f)	ギャラリー吉象堂 中京区三条柳馬場東 221-3955				貸ギー	ィラ	リー受付中	ı						
P C	ギャラリー Create洛 中京区丸太町通堺町角 708-7898	岩井博石展 (洋画)			カズコ個展 洋画)		キラリ	!発見			電子・大田実穂 二人展 二の絵画展 –		夏季 休廊	→8/31
R A	ギャラリー恵風	藤村明日香展(平面))		150 TO 160 H	II.	/ D ma /	Lonfor)			度會保浩 個別		ラス)	→8/4
P C	左京区丸太町東大路東入 771-1011 2F	田頭由起展(陶芸)					個展(月曜休廊)			高間智子 個展 (陶芸 (月曜休廊)			淘芸)	→8/4
P 	ギャラリー胡々湾 東山区神宮道三条上ル 090-8367-1460	1	貸ギャ	ラリー受	付中			四神と 時を共に (絵画)			展80回記念 アートフェア			
	会場曜	1 2 3 4 5 6 7 月 火 水 木 金 土 匡		9 10 1 火 水 オ	1 12 13 14 1	l5 月	16 17 18 火水木	19 20 21 金 土 田	22 月	23 24 火 水	25 26 27 28 木 金 土 ①		30 31 火 水	
	ギャラリー佐野 中京区寺町蛸薬師西北角 221-2767				貸ギー	ィラ	リー受付中	ı		·				
	ギャラリー三条祇園 中京区寺町通御池上ル 221-6401													
	ギャラリー白川東山安井東一筋目南 532-2616		穿		代アートうちた ・火曜休廊)	展								
F	ギャラリー 翔 左京区北山通下鴨中通東 724-8154													
P 	ギャラリー16 東山区三条通白川橋西入上ル 751-9238	〈出品作家〉高松	次郎·	・木下佳道	長現の波紋(月 通代・彦坂尚嘉 ⁻ 浩・石原友明						夏季休廊			
	ギャラリー Space 妙 左京区松ヶ崎堀町1-1 090-6605-0656	妙なる箱展10 (木曜休廊)		貸ギャラリー受付中										
(£)	ギャラリー創 中京区河原町御池上ル 251-0522				日本画・泊	羊画	・古書画常	設展						
A	ギャラリー TAJIRO				貸ギー	ィラ	リー受付中	1						
(£)	東山区縄手通新橋下ル 0774-27-1733 ギャラリー鉄齋堂					常	設展							
(f)	東山区新門前東山西531-6164ギャラリー富小路						季休廊							
(£)	下京区富小路綾小路下ル 090-7095-0576 ギャラリーなかむら						吉原英里	展(版画)						
(IE)	中京区姉小路河原町東 231-6632						(月曜	休廊)						

【他所で見たい展覧会】

「ときめきの髪飾り-おしゃれアイテムの技と美」展:4月27日(土)~8月4日(日) 細見美術館(京都市左京区岡崎最勝寺町6-3 ☎075-752-5555)

[裏千家今日庵の茶室・寒雲亭ものがたり] 展: 4月18日(木)~7月7日(日) 茶道資料館(京都市上京区堀川通寺ノ内町上ル **☎**075-431-6174) 「中国やきもの7000年の旅] 展: 6月1日(土)~9月1日(日) アサヒグループ大山崎山荘美術館(京都府乙訓郡大山崎町銭原5-3 **☎**075-957-3123)

「菱田春草と画壇の挑戦者たち−大観、観山、その後の日本画へ」展:5月25日(土)~7月7日(日) 美術館「えきKYOTO」(京都市下京区京都伊勢丹7階隣接 ☎075-352-1111)

「没後30年 木下佳通代」展: 5月25日(土)~8月18日(日) 大阪中之島美術館(大阪市北区中之島4-3-1 ☎06-6479-0550)

「醍醐寺国宝展」: 6月15日(土)~8月25日(日) 大阪中之島美術館(大阪市北区中之島4-3-1 ☎06-6479-0550)

「描く人、安彦良和展」: 6月8日(土)~9月1日(日) 兵庫県立美術館(神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1 ☎078-262-0905) 「梅津庸一 クリスタルパレス」展:6月4日(火)~10月6日(日) 国立国際美術館(大阪市北区中之島4-2-55 ☎06-6447-4680)

「信濃橋洋画研究所、大阪にひとつ美術の花が咲くー展」:6月22日(土)~8月25日(日) 芦屋市立美術博物館(芦屋市伊勢町12-25 ☎0797-38-5432)

「没後60年・辻愛造」展:5月2日(木)~7月15日(日) 西宮市大谷美術館(兵庫県西宮市中浜町4-38 ☎0798-33-1699)

「開館40周年記念・滋賀の家」展: 7月13日(土)~9月23日(日) 滋賀県立美術館(滋賀県大津市瀬田南大萱町1740-1 ☎077-543-2111)

「ベリーベスト・オブ 白髪一雄展」: 4月25日(木)~7月28日(日) 兵庫県立美術館(神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1 ☎078-262-1011)

	会場	日曜	1 2 3 月 火 水	4 木	5 6 7 3 金 土 田 月	8 ! 月 リ	9 10 1	11 12 13	14	5	16 17 18 19 20 21 火水木金土田	22 H	23 24	25 26 + &	27 28	29 FI	30 31				
(í	ギャラリー白格	園	万八八八	· / .	<u> </u>	/J 2	<u> </u>				<u> </u>	Л	<u>八</u> 八	小 □ 並	<u> </u>	Л	八八				
	* <u>北区北野上白梅町63 461</u> ·	1F	第31回 心	いに響 曜休』				第17回			24京都銅版画協会 ミニアチュール展		共鳴る高橋まり・	とそのり	りくえ		(油屋井				
P A	ギャラリーヒルゲート 中京区寺町三条上ル 231-370	121	150人の現役 日本画・版	作家の治	由彩·水彩· 真·彫刻·		生駒泰充	二紀小品展 5・日下部直起 子・近藤 慧子	. 他]	京都銅版画協会特別展			E 展(F			(油彩・銅版) 一星降る夜 - 展				
	平示区号型 <u>未</u> 上ル 231 3700	奥庭空間		24771	ш			松本	滅史	個展	景 新塊人と塊獣(月曜代	木原	()								
(1)	ギャラリー美染 東山区神宮道三条上ル 761-							日本	下画常	設月	展(月曜定休)										
	ギャラリーマロニエ	3F	呉	健	(絵画)		友寄	万梨奈(テキス	. <i>9</i> -	イル) (月曜休廊)										
P	河原町四条上ル東側 221-0117	4F					1	宇家のコレ	クショ	ョン	Ⅱ (月曜休廊)			夏季	夏季休廊						
	¥'.=U n4⊑*	5F																			
P (1)	ギャラリー八坂茅 東山区八坂通り小松町565 080-115 5										シャラリー受付中)										
@ (ギャラリー 左京区岡崎神宮道東側 752						Т	`ulla 美しい	・イン	10	い展(月曜休廊) の手仕事、洋服とスト- [,] まぶどうなどの籠	ール									
£	ギャラリー 龍 河原町三条下ル東入 211・			•				「坂	本龍	馬と	酢屋」常設展										
(i	ギャルリー正観 東山区切通新門前上ル 533							常記	设展	(月日	濯・水曜休廊)										
(1	<u>ئا ، با ال</u>	脇						SE	コレ	クシ	ョン展Ⅱ(13:00~18 リ・ウファン版画を中			醒休廊)							
£	V	ね)		(月曜	夏のうつわ は は 原・15日						伊達早苗 陶芸展	り手衫	長を用い 「物	語」のよ・	うな独自の	世界を					
P (1)	± 1/7 ×	_		(月曜休廊・15日は祝日のため営業) (4、茶碗、カップ、豆皿を中心にアクセサリーなどを展示販売) (資画 麻受付中																	
(i	古初世上ギュニリーフ	クア	Floating a	京都市立芸術大学移転記念事業 Floating and Flowing (月曜休館)																	
	京都市立技術大学資	料館	一新しい生	悪糸を1	育む「対話」のた		都芸大				2期「日本最初京都府 /15開館、7/16休館)	画	学校」								
(í	下京区下之町57-1 市立芸術大学で横川階 588	· —						() 1 "E 1-14	IV		TOPHALLY TO TOPHALLY										
(i	中京区室町蛸薬師下ル 213 京都市学校歴史博4	勿館			京都	市に	おける	新教育の朝	跡 -	京者	『に眠る「児童本位」の の場合は翌平日休館)))教	育の世界	l –							
	ト京区御辛町通仏光寺トル 344·	-1305 日 曜	1 2 3				9 10 1	11 12 13	14	5	16 17 18 19 20 21	22	23 24	25 26	27 28						
	会場	1F	月火水	. 木 :	金 土 圓 」	月 火	水				火 水 木 金 土 回 	<u>月</u>	火水	<u> </u>	土 ①	月	火水				
(i	京都写真美術館	[月] 2F [花]	後藤芳貴	フィル J影世』							時を超えて」			チユウ クム写			夏樹蛍石 写真展				
		1F	IA	アン巴ク	175				京焼作	宇品	の常設展示) 4	ソムチ :	具族		7500				
Ű	京都陶磁器会館	2F								山﨑	于 匠 陶展(木曜休館)										
P (1	京都万華鏡ミュージアムアートス							陶と磁	と木	の万	華鏡展(月曜休)										
(中京区姉小路東洞院東入 254 宏 寛	堂									2F:書道家光峰展 リー受付中)										
P	ず 中京区姉小路高倉東入ル 090-7480 堺 町 画	廊	休廊	5	SURE書店 (講演あり)	,	休廊	bi 西アフリ	ga		, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>		夏季休廊								
(i	中京区堺町御池下ル 213 大 雅	堂		嚆乡	天祭 – 其之百	三十	·	林慶一展	休原	+					- 其之						
A	プリスト 東大路通祗園上ル 541 玉 山 名 史 東山区 - 名海神宮道西 1 708	刀					常設	展/美術刀	剣・	 刀斐	長具・兜・鎧など武具全	2般		P-7 1-11	I I I JCAK	ш					
(1	東山区三条通神宮道西入 708 梅 軒 画 中京区島カ州名 5 1 231	廊							日本国	ij ·	洋画常設展										
£	中京区馬丸四条上ル 221 ビニールテープ(旧後素	(堂							貸	画原											
	プロウェス 中京区新町丸太町下ル 231・ 星 野 画	廊			休廊			「失わ				前其	月〕		休原						

【京都画廊連合会ニュースの購読予約受付中】1年間¥2,000円です。毎月末にお手許に届けられます。申込みは星野画廊(☎771-3670)まで振込用紙をご請求ください。 【短信】 京都画廊連合会ニュースの展覧会紹介記事で掲載している作品の画像は、当画廊のホームページ(http://www.kyoto-art.net/)では、 すべてカラー図版として掲載しています。どうぞお楽しみください。

発行:京都画廊連合会 京都市中京区高倉三条上ル 京都府京都文化博物館内(\bigcirc 222 \bigcirc 0895) http://www.kyoto-art.net/