



MONTHLY NEWS

# 京都画廊連合会ニュース

THE KYOTO GALLERIES FEDERATION OF ARTS

## 2024 12月号

No.—596



### 日中平和友好条約45周年記念 世界遺産 大シルクロード展

と き／11月23日(土・祝)～2025年2月2日(日)  
と ころ／京都文化博物館(月曜・祝日は開館、翌日休館、年末年始休館)  
京都市中京区三条高倉 ☎075-222-0888

東洋と西洋を結ぶシルクロードは、ユーラシア大陸を横断する重要な交易路である。

古来、多くの人や物資が往来し、その要衝には多彩な文化が花開いた。本展では、中国の洛陽、西安、蘭州、敦煌、新疆地域などで発見されたシルクロードの遺物が紹介されている。

第1章 民族往来の舞台～胡人の活動とオアシスの遺宝～

第2章 東西文明の融合～響き合う漢と胡の輝き～

第3章 仏教東漸の遙かな旅  
～眠りから覚めた經典と  
祈りの造形～

以上3章の章立てにより日本初公開を含む約200点の作品が展示されている。シルクロードの悠久の歴史を楽しむ方ぶりの大展示会である。是非多数のご観覧を。



一級文物《菩薩坐像》  
唐・7-8世紀/  
2000年河南省洛陽市  
奉先寺遺跡出土/  
龍門石窟研究院



一級文物《瑪瑙象嵌杯》  
5-7世紀/1997年  
新疆ウイグル自治区  
イリ州昭蘇県  
ボマ古墓出土/  
イリ州博物館



一級文物《六花形脚付杯》  
唐・8世紀/山西博物院



《車馬儀仗隊》※イメージ写真  
(9体のみ出品) 後漢・1-3世紀/  
1969年甘肅省武威市雷台墓出土/  
甘肅省博物館



一級文物《鳳首杯》  
唐・8世紀/1982年  
陝西省西安市韓森寨出土/  
陝西歴史博物館



一級文物《獻馬圖》  
唐・乾封元年(666)  
1991年陝西省礼泉県韋貴妃墓出土/  
昭陵博物館

会場	日曜	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
		(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火
京都府 京都文化博物館 中京区高倉通三条上ル 222-0888	2F	← 京都府内の学校所在資料展 3													うつす美-江戸時代の絵画学習-																	
	3F	鶴澤派探求-朝廷御用絵師の要-(~1/26)																														
	4F	日中平和友好条約45周年記念 世界遺産 大シルクロード展																														
	5F	第35回記念 工芸美術創工会展														(表 装 展 覧 会) 第107回																
	6F	← 山野井珠儿書画個展													京都のインナー メーカーの卒業生 が織りなす作品集 【創作の楽しみ方】	落語会	花都の會 書展															
別館	貴久樹 天竺展		音楽会	THE GIFT BOX 2024																												
京都学・歴史彩館 左京区下鴨半木町1-29 723-4831														休館																		

→2/2

→1/3

→1/4



## 谷内薫個展～中と外の間で～

と き/12月3日(火)～12月15日(日) 12:00～6:00PM  
ところ/ギャラリー三條祇園 (12/9、12/10休廊) ☎075-221-6401  
京都市中京区寺町通御池上ル上本能寺前町484 トミタヤビル2F

当画廊での谷内薫の個展は、ひさしぶりです。前は2021年5月に「歩く花」というタイトルで開催しました。コロナ禍を越え（といってもコロナ感染症はなくなったわけではないのですが）、彼女を取り巻く生活環境の変化も



「やわらかく  
耳をふさぐ」  
size  
48.0×30.0×15.0cm

あったと思います。生活と制作の両立は大変だという声も聞いています。それでも、「制作すること」を手放さない谷内薫を応援してください。彼女はなにのために造り、なにをつくるのか。彼女はなにを造り、なにを伝えたいのか。その答えはこの個展にあります。ぜひご覧ください。

- ジャンル：陶芸、現代美術、オブジェ
- 作品点数：陶器作品を10点ほど展示予定

作家のことが

〈作家在廊予定日：12/7(土)、8(日)、14(土)、15(日)〉

縫れた闇のなか仄かな湿度と微かな気配。  
光、風、雲の間に小さな死を繰り返す。  
存ルと在ルが縋り交ざり、重なりあい、連なり続ける。



「生す(む-す)」



「翅」 size 75.0×35.0×14.0cm

### 谷内薫 プロフィール

1983 奈良県に生まれる  
2006 京都精華大学芸術学部デザイン学科テキスタイルデザインコース卒業  
2007 奈良・京都で陶芸を学ぶ  
2008 滋賀県立陶芸の森 スタジオアーティスト 個展多数  
グループ展  
2013～2024 陶芸の提案(ギャラリー白・大阪)ほか多数

## ネコのミモロの世界展

～さようなら&ありがとう2024～

と き/12月3日(火)～12月8日(日) 11:00AM～6:00PM  
ところ/アートギャラリー博宝堂(最終日は5:00PMまで)  
京都市左京区円勝寺町91-99 ☎075-771-9401

京都の観光文化を紹介するブログ「ネコのミモロのJAPAN TRAVEL」の主人公ミモロ。「元京都おもてなし観光大使」「京都おもてなしサポーター」として、毎日更新するブログの取材で、13年に渡り京都の観光文化や暮らしなどをミモロの視線でわかりやすくご紹介しています。その際、TPOに合わせて登場する、本物志向のミモロの衣装や小道具の数々があります。今回、それらの品々および写真を展示いたします。京都伝統工芸の職人さんや作家さんなどが、ミモロの体型に合わせ、特別に製作して下さった品々です。実際に見て頂こうと…。

どうぞミモロの世界を通じ、より京都の魅力に触れて頂けたら幸いです。今回5年振り、7度目の企画です。

「どうぞ、ミモロに会いに来てね！」byミモロ(期間中在廊します)

<https://blog.goo.ne.jp/mimoron>



展示会に関する連絡先: Email: homareko3@aol.com  
090-4724-7213 小原誉子



# フルイミエコ展

と き／12月17日(火)～22日(日) 11:00AM～6:00PM  
ところ／御池画廊 (最終日は5:30PMまで)  
京都市北区小山西初音町20-2 ☎075-492-3083

御池画廊で2004年に最初の展覧会をさせていただいてから20年お世話になりました。多くの出会いを頂戴し、感謝の気持ちでいっぱいです。2年ぶりの展覧会を開催させていただくことになりました。

世界は相変わらず暗いニュースが続きますが、少しでも明るいものを感じていただければと筆を進めてきました。

油彩画と水彩画を合わせて約20点の作品を展示させていただきます。

フルイミエコ

## 【フルイミエコ 略歴】

- 1968 大阪生まれ
- 1990 京都市立芸術大学美術学部美術科卒業
- 1992 京都市立芸術大学大学院美術研究科修了
- 2004 個展 御池画廊 (京都)
- 2005 京都 新鋭美術選抜展・京都市美術館
- 2007 個展 御池画廊 (京都) (以降2年ごとに御池画廊にて個展開催)
- 2017 個展 大丸神戸店 アートギャラリー (以降毎年個展開催)
- 2020 個展 T-BOX (東京) (以降毎年個展開催)
- 2021 個展 大丸京都店 アートスポット (以降毎年個展開催)
- 2022 個展 大丸心齋橋店 Artglorieux GALLERY OF OSAKA
- 2023 個展 名古屋松坂屋美術画廊
- 個展 大丸神戸店 gallery TOART
- 2024 個展 大丸心齋橋店 Artglorieux GALLERY OF OSAKA
- 個展 博多大丸美術画廊、大丸神戸店、gallery TOART
- 個展 大丸梅田店 ART GALLERY UMEDA
- 名古屋 松坂屋 Fine Art Collection出品 フルイミエコ特集
- 個展 大丸京都店 アートスポット、T-BOX (東京)
- 大丸神戸店 ART ART KOBE出品
- 名古屋 松坂屋 Fine Art Collection出品 フルイミエコ特集
- 個展 御池画廊 (京都)

現在 京都市在住

日本臨床美術協会認定 臨床美術士1級／一般社団法人ART Along代表理事／宝塚大学非常勤講師。臨床美術士として認知症の方や子ども達の創作をサポートする仕事をしながら、自らの創作活動を続ける。



「静かな対話」8P



「風見鶏の家」SM



「声が届く時」12F



「緑のテラスで」6M

# 画家たちが追求した人体 「日本の裸婦」展

と き／11月9日(土)～12月14日(土) 10:30AM～6:00PM  
ところ／星野画廊 (毎週月曜と12/1①は休廊)  
京都市東山区神宮道三条上ル ☎075-771-3670

人体をどのように描くかは、西欧の巨匠たちにも共通命題として重要だった。美の象徴的存在である裸婦に於いてはことさらのことであった。西欧に留学した若き才能たちは、そうした巨匠たちの指導の下、重視された人体表現や画法を学び、数々の裸婦像名作を生み出すことになった。山本芳翠《裸婦》(1880年=明治13、岐阜県美術館蔵)、百武兼行《臥裸婦》(1881=明治14頃、石橋財団石橋美術館蔵)や、五姓田義松《西洋婦人像》(1881=明治14年、東京藝術大学蔵)など、明治初期洋画導入期に燦然と輝く名作群である。

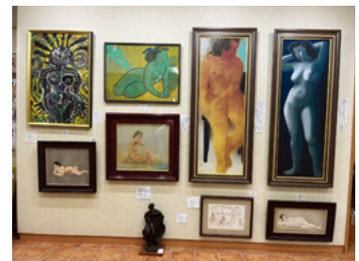
今を去る130年前の1895(明治28)年4月1日から7月31日まで、桓武天皇の平安遷都1100年記念の第4回国勧業博覧会が京都市岡崎で開催された。その時、有名な黒田清輝の《朝妝(ちょうしょう)》(のちに戦災で消失)事件が起こった。公共の場で女性の裸の絵を展示することは猥褻であると官憲が咎めて、絵の下半身部分を布で覆って展示させたのである。

それから相当の年月を経て、洋画家のみならず日本画家の間でも裸婦を描くことは通常の行為となり、数々の名作が生み出されてきている。

星野画廊は、これまで様々な角度から洋画や日本画の隠れた名作の発掘に努力してきた。裸婦像も同じである。1996(昭和71)年1月に「裸体の表現～男と女～」展を開催した。同展は、前年1月17日に発生した阪神淡路大震災と、天下を騒がせた地下鉄サリンとオウム真理教事件に端を発して、人間活動を様々に考え直す機会を与えられたことで始めた企画展シリーズの一つだった。今回開催する「日本の裸婦」展には、40人の画家による油絵と日本画作品、これまで秘蔵の作品群を含む総数57点を用意している。是非ご高覧いただきたい。



画廊展示風景 (洋画)



画廊展示風景 (日本画)

記念図録発売中  
B5判68頁 図版57点  
頒価 1,500円 (送料320円)

会場		日曜	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
		(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	
企	絵草子 東山区新門前通東山西 551-9137	浮世絵・木版画、新版画常設																															
企	延寿堂ギャラリーソフォラ 中京区二条寺町東入ル 211-5552	八田 亭展			展示替えのため、臨時休業			レギーナアルテル展 (木曜休廊)																									
企	御池画廊 北区小山北上総町20-2 492-3083	洋画・日本画常設展 (土日祝休廊)															フルイメエコ展					冬期休廊					→1/7						
企	画廊たづ 東山区神宮道三条西入ル 771-8225	日本画常設展 (日祝休廊)																									冬期休廊		→1/5				
貸	ぎおんギャラリー八坂 東山区祇園町南側 525-1717	ビーズアクセサリーとファッション展 (阿部・泉・岩崎)					京染・柿染染展 田貳 淳 大石 淳子					リユース着物リメイク 永井 舞					冬期休廊					→1/5											
貸	喜聞堂アートスペース余花庵 中京区寺町通御池上ル 212-9793	銅版画 島田 展		呉服に志田 冬の會					石田育代日本画展 まなざしと彩					喜聞堂 常設展					→1/19														
貸	ギャラリーM 中京区錦葉師高倉西 221-0979	今年の新作油彩とヨーロッパのクリスマス展 松本祐佳																															
貸	ギャラリー花友じゅらくだい 上京区智恵光院中立売上ル 451-6005	ロシア・ウクライナ出身画家作品展 (貸画廊受付中)																															
貸	ギャラリー祇園小舎 東山区四条通繩手東入 551-3828	精秀展 第40回			京都写楽写真展					中嶋紫都 漆作品展					WEAVING 2024																		
貸	ギャラリー吉象堂 中京区三条柳馬場東 221-3955	第41回 銅版画グループ遊展					水墨画遊子会																										
貸	ギャラリーCreate洛 中京区丸太町通堺町角 708-7898	三橋卓展 平面			タカ ホリイ個展 (洋画)					中山智介個展 (洋画) (月曜休廊)					森本玄個展 (洋画)					冬期休廊		→1/5											
貸	ギャラリー恵風 左京区丸太町東大路東入 771-1011	1F 2F		山本俊夫展 (平面)					クリスマスセレクション2024 谷川真紀・三橋卓・若林静香 (平面) (月曜休廊)					冬期休廊					→1/15														
貸	ギャラリー胡々湾 東山区神宮道三条上ル 090-8367-1460	色鉛筆画 展					ノートルダム聖書道展 (月曜休廊、12~17時)					墨の鳥展① (月曜、26日休廊)					冬期休廊																
会場		日曜	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
		(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	
貸	ギャラリー佐野 中京区寺町錦葉師西北角 221-2767	貸ギャラリー受付中																															
企	ギャラリー三条祇園 中京区寺町通御池上ル 221-6401	谷内薫展 中と外の間で (9・10日休廊)					Contemporary Japanese Ceramics																										
企	ギャラリー白川 東山安井東一筋日南 532-2616	舟越桂版画道追悼展 第5回展 総集編/セレクト展 (月曜休廊)																															
貸	ギャラリー翔 左京区北山通下鴨中通東 724-8154	Dreamin クラフト展 (絵画他)					クリスマス作品展2025 (月曜休廊) (絵画、彫刻他)																										
貸	ギャラリー16 東山区三条通白川橋西入上ル 751-9238	小林伸雄展 「The Wrinkles」					松本誠史展「地宙宇宙塊」(月曜休廊) (立体・平面・映像)					冬期休廊																				→1/13	
貸	ギャラリーSpace妙 左京区松ヶ崎総町1-1 090-6605-0656	貸ギャラリー受付中																															
企	ギャラリー創 中京区河原町御池上ル 251-0522	日本画・洋画・古書画常設展																															
企	ギャラリー鉄齋堂 東山区新門前東山西 531-6164	常設展																															
貸	ギャラリー富小路 下京区富小路綾小路下ル 090-7095-0576	冬期休廊																															
企	ギャラリーなかむら 中京区姉小路河原町東 231-6632	常設展																															

【他所で見たい展覧会】

- 「抱一に捧ぐ一花ひらく〈雨華庵〉の絵師たち」展：12月7日(土)～2025年2月2日(日) 細見美術館 (京都市左京区岡崎最勝寺町6-3 ☎075-752-5555)
- 「わびと数寄・受け継がれる利休の心」展：～12月15日(日) 表千家北山会館 (京都市北区上賀茂桜井町61 ☎075-724-8000)
- 「展覧会/禅寺の茶の湯、第11期」展：11月17日(土)～2025年2月2日(日) 相国寺承天閣美術館 (京都市上京区今出川丸丸東入 ☎075-241-0423)
- 「アンドリュウ・ワイエス」展 (後期)：10月29日(火)～12月8日(日) アサヒグループ大山崎山荘美術館 (京都府乙訓郡大山崎町銭原5-3 ☎075-957-3123)
- 「伊藤若冲〈果蔬図巻〉お目見え」展：10月12日(土)～2025年1月19日(日) 福田美術館 (京都市右京区嵯峨天龍寺芒ノ馬場町3-16 ☎075-863-0606)
- 「没後120年・エミール・ガレ展」：11月22日(金)～12月25日(水) 美術館「えき」KYOTO (京都駅ビル、JR京都伊勢丹7回隣接 ☎075-352-1111)
- 「京都画壇の奇才・没後40年・麻田辨自」展：10月26日(土)～12月8日(日) 南丹市立文化博物館 (京都府警南丹市園部町小桜町63 ☎0771-68-0081)
- 「TRIO/パリ・東京・大阪 モダンアート・コレクション」展：9月14日(土)～12月8日(日) 大阪中之島美術館 (大阪市北区中之島4-3-1 ☎06-6479-0550)
- 「印象派、モネからアメリカへ」展：10月12日(土)～2025年1月5日(日) あべのハルカス美術館 (大阪市阿倍野区阿倍野筋1-1-43 ☎06-4399-9050)
- 「30年後の希望－19950117からのわたしたち」展：12月21日(土)～2025年3月9日(日) 兵庫県立美術館 (神戸市中央区脇浜海岸通1-1-1 ☎078-262-0905)
- 「線表現の可能性」展：11月2日(土)～2025年1月26日(日) 国立国際美術館 (大阪市北区中之島4-2-55 ☎06-6447-4680)
- 「戦後西ドイツのグラフィックデザイン」：10月26日(土)～2025年2月24日(日) 西宮市大谷美術館 (兵庫県西宮市中浜町4-38 ☎0798-33-1699)
- 「つくる展-TASKOファクトリーのひらめきをかたちに」展：12月19日(木)～2025年2月24日(日) 佐川美術館 (滋賀県守山市水保町北川2891 ☎077-585-7800)

会場		日曜	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				
		曜	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火				
企	ギャラリー白梅園 北区北野上白梅町G3 461-0427	白崎信子ガラス作品常設展																																			
貸企	ギャラリーヒルゲート 中京区寺町三条上ル 231-3702	1F	2F	廣田政生展 群青園 (独立美術協会会員)					池田良則展 —海からの微風と— 砂の香りと (日展特別会員・白日会常任委員)					キノプリント2025 京都精華大学版画 コース 3回生・4回生・院生・教員に よる版画展					年末年始休廊					→1/12													
企	ギャラリー美楽堂 東山区神宮道三条上ル 761-9710	日本画常設展 (月曜定休)																																			
貸企	ギャラリーマロニエ 河原町四条上ル東側 221-0117	3F	4F	衣川泰典 (版画) (月曜休廊)					How are you photography? (写真)					京都写真展					冬期休廊					→未定													
貸企	ギャラリー八坂茶閑 東山区八坂通り小松町565 080-1155-0710	貸ギャラリー受付中																																			
企貸	ギャラリー唯 左京区岡崎神宮道東側 752-0348	IZZOMI-フェルトかばんなど 空飛ぶ羊-靴下・スリッパ 翔工房-手織り羊毛洋服、ストール (月曜休廊)															休廊																				
企貸	ギャラリー龍馬 河原町三条下ル東入 211-7700	「坂本龍馬と酢屋」常設展																																			
企	ギャラリー正観堂 東山区切通新門前上ル 533-4110	休廊					大平和正×白井千里 二人展 (12/11休廊)					常設展					年末年始休廊					→1/8															
企	ギャラリー宮脇 中京区寺町二条上ル 231-2321	ドキュメンタリー映画「かいじゅう」 出町座上映記念・西村一成絵画展 (会期中無休、1~6:00PM)																																			
企貸	ギャラリー百音 (もね) 左京区岡崎神宮道東側 708-2138	「お正月のしつらえ展」迎春用の器・漆器・装飾品など (月曜休廊)																									休廊					→1/3					
貸企	京都ギャラリー 中京区烏丸通錦上ル東側9F 257-5435	「クリスマス準備展」クリスマスに最適な器・グラス・オーナメントなどを展開 (月曜休廊)																																			
企	京都芸大ギャラリーアーク 下京区下之町57-1 而立芸術大学1階 585-2010	イザドラ・ネヴェス・マルケス「ヴァンパイア・イン・スペース」 (月曜休廊)																																			
企	京都市立芸術大学資料館 下京区下之町57-1 而立芸術大学2階 585-2010	貸画廊受付中																																			
企	京都芸術センター 中京区室町蛸薬師下ル 213-1000	Body Buddy Baby																																			
企	京都市学校歴史博物館 下京区御幸町通仏光寺下ル 344-1305	京都の洋画展 (水曜休館)																																			
会場		日曜	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				
		曜	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火	水	木	金	土	(日)	月	火				
企	京都写真美術館 東山区神宮道三条上ル 746-2931	1F	2F	清永安雄写真展 「Moment of one second」					冬期休館																												
企	京都陶磁器会館 東山区東大路五条上ル 541-1102	1F	2F	松田吉弘 写真展 「月屋 燈めく夜は何かが響く」					藤田一咲 写真展「旅するマネキン師」										年末年始休館	→1/2																	
貸企	京都万華鏡ミュージアムアートスペース 中京区姉小路東洞院東入 254-7902	第29回 大萬画展					糸井康博作陶展 - 過去からのタカラモノ - (木曜休館)					ハレのうつわ (~1/15) (木曜休館)					年末年始休館					→1/4															
貸企	宏寛堂 中京区姉小路高倉東入ル 090-7480-7733	常設展 (貸画廊受付中)																																			
貸企	堺町画廊 中京区堺町御池下ル 213-3636	伊藤五美 作陶展	野中久行 テラコッタを染める展					休廊					石黒宗磨の 書と画					休廊					石黒宗磨の 書と画					パレスチナ ポスター展					休廊				
企	大雅堂 東大路通祇園上ル 541-7388	eggo0093 かわさきみなみ展 愛でたい犬たち															常設展																				
企	玉山名史刀 東山区三条通神宮道西入 708-8210	常設展/美術刀剣・刀装具・兜・鎧など武具全般																																			
企	梅軒画廊 中京区烏丸四条上ル 221-3510	日本画・洋画常設展										「Art for Gift」 グループ展										常設展															
企貸	ビニールテープ(旧後素堂) 中京区新町丸太町下ル 231-0938	ケンエレファント企画 HU-BE (金・土・日・祝日開廊)																																			
企	星野画廊 東山区神宮道三条上ル 771-3670	休廊					画家たちが追求した人体 「日本の裸婦展」(月曜休廊)					休廊					常設展					年末年始休廊					→1/7										

【京都画廊連合会ニュースの購読予約受付中】1年間¥2,000円です。毎月末にお手紙に届けられます。申込みは星野画廊(☎771-3670)まで振込用紙をご請求ください。  
【短信】京都画廊連合会ニュースの展覧会紹介記事で掲載している作品の画像は、当画廊のホームページ(<http://www.kyoto-art.net/>)では、  
すべてカラー図版として掲載しています。どうぞお楽しみください。

発行：京都画廊連合会 京都市中京区高倉三条上ル 京都府京都文化博物館内(☎222-0895) <http://www.kyoto-art.net/>